



# Sommaire

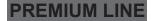
Corps	2
Côtés visibles  Dimensions corps et hauteur de portes	3 - 5 6 - 12
Vitrines	13
Blum LEGRABOX / MERIVOBOX / TANDEMBOX  Modèles mélaminés	14 - 16
TOUCH / TOUCH com	18
PORTO H/V wl / PORTO H/V wl com	19
SINCRONO H/V / SINCRONO H/V com	20
SHERWOOD HV / SHERWOOD H/V com	21
EDGE sincrono H/V / EDGE sincrono H/V com	22
EDGE sherwood H/V / EDGE sherwood H/V com	23
SMART H/V / SMART H/V com	24
CALM H/V / CALM H/V com	25 26
RUPE H/V / RUPE H/V com	20 27
MARBLE / MARBLE com	28
CROSS / CROSS com	28
METALL H/V / METALL H/V com	29
STYLE	30
TREND 8	30
Modèles mats	
OPACO / OPACO com	32
FROST / FROST com	33
EXTREM / EXTREM com / URBAN / URBAN com FENIX / FENIX com	34
FENIX STEEL H/V / FENIX STEEL H/V com	35 35
ART-GLAS MATT / EFFECTO / EFFECTO com	36
POWDER / CONCRETE	37
LUNA R2 / LUNA R2 com	38
LUNA R2 RAL / LUNA R2 RAL com	38
LATINI R2, LATINI R2 RAL	39
METALLICO / METALLICO com	39
LUNA MICRON / LUNA MICRON com LUNA SOFT / LUNA SOFT com	40 41
INSPIRATION SOFT	42
ELEGANCE SOFT	43
MILA SOFT	44
Modèles brillants	
SILK / SILK com	46
ESPRIT / ESPRIT com	47
LUCE / LUCE com	48
LUCE / LUCE comLUCE INFINITY com	48 49
LUCE / LUCE com	48 49 50
LUCE / LUCE com	48 49 50 51
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51
LUCE / LUCE com	48 49 50 51
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53 54
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53 54
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58
LUCE / LUCE com	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60
LUCE / LUCE com  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com  LUCE colored / LUCE colored com  PASSION / PASSION com  PASSION R2 RAL  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com  ART-GLAS GLOSS  Modèles polymères  GROOVE matt  CASTLE matt, MEDA matt  MODERNO matt, STEP matt  Modèles bois  CASELLA  TOSCANA  Oak-Line  REAL-OAK H/V  EDGE REAL-OAK H/V  LAMELLA anticato	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60
LUCE / LUCE com  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com  PASSION R2 RAL  ARTE Hochglanz  LUCIDA / LUCIDA com  ART-GLAS GLOSS  Modèles polymères  GROOVE matt  CASTLE matt, MEDA matt  MODERNO matt, STEP matt  Modèles bois  CASELLA  TOSCANA  Oak-Line  REAL-OAK H/V  EDGE REAL-OAK H/V  LAMELLA anticato  PLANK-OAK anticato	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60
LUCE / LUCE com  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com  LUCE colored / LUCE colored com  PASSION / PASSION com  PASSION R2 RAL  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com  ART-GLAS GLOSS  Modèles polymères  GROOVE matt  CASTLE matt, MEDA matt  MODERNO matt, STEP matt  Modèles bois  CASELLA  TOSCANA  Oak-Line  REAL-OAK H/V  EDGE REAL-OAK H/V  LAMELLA anticato	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60
LUCE / LUCE com  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com  PASSION R2 RAL  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com  ART-GLAS GLOSS  Modèles polymères  GROOVE matt  CASTLE matt, MEDA matt  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA  TOSCANA  Oak-Line  REAL-OAK H/V  EDGE REAL-OAK H/V  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato  ROUGH zero + R15	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 65
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 62 63 64 65 66 66 66 67
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 66 67 68
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.  INCAVO anticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  ORBITAanticato.  SOLCO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.  ORBITAanticato.  SOLCO anticato.  STRETTO anticato.  STRETTO anticato.  STRETTO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70 71
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.  ORBITAAnticato.  SOLCO anticato.  STRETTO anticato.  RIPIENO anticato.  RIPIENO anticato.  STRETTO anticato.  RIPIENO anticato.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70 71
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  ORBITAanticato.  SOLCO anticato.  SOLCO anticato.  STRETTO anticato.  Poignées, PDT, tableau des couleurs, modèles sortants	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70 71
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROOVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  INCAVO anticato.  SOLCO anticato.  STRETTO anticato.  RIPIENO anticato.  Poignées, PDT, tableau des couleurs,	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70 71 71
LUCE / LUCE com.  LUCE INFINITY / LUCE INFINITY com.  LUCE colored / LUCE colored com.  PASSION / PASSION com.  PASSION R2 RAL.  ARTE Hochglanz.  LUCIDA / LUCIDA com.  ART-GLAS GLOSS.  Modèles polymères  GROVE matt.  CASTLE matt, MEDA matt.  MODERNO matt, STEP matt.  Modèles bois  CASELLA.  TOSCANA.  Oak-Line  REAL-OAK H/V.  EDGE REAL-OAK H/V.  LAMELLA anticato.  PLANK-OAK anticato.  ROUGH zero + R15.  CADRE anticato.  BLACK-LINE.  MERINO anticato.  SPLIT-OAK H/V anticato.  INTENSE H/V.  TELAIO anticato.  SOLCO anticato.  SOLCO anticato.  SOLCO anticato.  STRETTO anticato.  Poignées, PDT, tableau des couleurs, modèles sortants  Poignées.	48 49 50 51 51 52 53 54 56 57 58 60 60 60 62 63 64 65 66 66 67 68 68 69 69 70 70 71 71 73 - 77

# Légende

•	NOUVEAU	EG	Mélaminé brillant
<u> </u>	NOUVEAU	SG	Stratifié brillant
GI.	Sans Poignée-Profil alu couleur inox	ACG	Acryl brillant
GLD E/B	Sans Poignée - Décor (Porte à cadre),	UVHG	UV Laque brillant
	Profil alu couleur inox ou noir Sans Poignée - Porte à 45° avec	LG FL	Laque brillant Plaqué / Laque
GLV E/B	profil métal inox ou noir	FA	Plaqué anticato
GLX E	Sans Poignée (Porte fraisée à 90° + profil métal 90°)		(sablé ou brossé, puis laque)
GLV 45		FR	Plaqué anticato (Rough/Intense)
$\Xi$	Sans Poignée (Porte avec coupe à 45°)		
GLX 90	Sans Poignée (Porte avec fraisage à 90°)	Cornich	ne KL / Cache lumière LL
GLU	Sans Poignée (Porte avec fraisage en forme U)	OZ 14	Cache-lumière polymère ou laque mate
-	Extra Large, Portes verticales d'un seul	02 14	Cacho lamiero polymero da laque mate
ELarge <u> </u>	tenant jusque 195 cm de haut dans les	OZ 15	Corniche polymère ou laque mate
	décors <b>bois</b> et 234 cm de haut dans les	OZ 36	Cache-lumiére polymère ou laque mate
	décors unis	0_00	
<b>← EW</b> ide →	Extra Wide, Façades horizontales	OZ 37	Corniche polymère ou laque mate
	clapets ou de coulissants jusque 180 cm de large	OZ 40	Cache-lumière bois laque (FL)
_	Portes d'armoires sans bandeau.	OZ 40	Cache-lumiere bois laque (FL)
XTend ↓	d'un seul tenant	OZ 41	Corniche bois laque (FL)
сом	Modèles livrables avec poignée COM	07.52	Comieka nelimeka au lamus mete
OOM.	en 996 arrondie, 997 carrée ou 995 basse	OZ 53	Corniche polymère ou laque mate
	(Dimensions spéciales ne sont pas réalisable)	OZ 54	Cache-lumière polymère ou laque mate
CLA -	En COM et ARTE, pour certaines armoires,		
	la réparatition des façades différente	Dil	
	est obligatoire (voir liste de prix)	Pilastre	
		K M	Pilastre polymère Pilastre bois massif, laque, carré
_		⊪RL	Pilastre bois massif, laque, arrondit
Corps KS			
N3		Plinthes	
*	Corps mélaminé lisse en couleur		s indiquer la finition de la plinthe!
	intérieur et extérieur		placages, woodline sont standards avec sens du fil toujours horizontal)
	Couleur au choix, pas de couleur identique au modèle	-	pas livrable
Côtes visib		KS	Mélaminé
	diquer les côtés visibles si souhaité!	WL ST	Woodline horizontal (max. 260 cm) Structure horizontal (max. 260 cm)
(Décors bois placa	ges, woodline sont standards avec sens du fils toujours vertical)	UM	Ultra Mat (max. 260 cm)
- KS	pas nécessaire Mélaminé	SM	Stratifié mat
WL	Woodline	SMF	Stratifié mat Fenix
ST	Structure	SMFi	Stratifié mat Fenix inox
UM	Ultra Mat	XTR SZ	Stratifié mat Extrem
SM	Stratifié mat	UVM	Cément blanc UV Laque mate
SMF	Stratifié mat Fenix	ACM	Acryl mate
SMFi XTR	Stratifié mat Fenix inox Stratifié mat Extrem	ML	Laque mate
SZ	Cément blanc	MLMI	Laque mate Micron
ACM	Acryl mate	MLSO	Laque mate Soft
UVM	UV Laque mate	PL BT	Laque poudre (max. 270 cm) Vrai béton (max. 250 cm)
ML	Laque mate	LM	Laque métal
MLMI MLSO	Laque mate Micron	EG	Mélaminé brillant (max. 260 cm)
PL	Laque mate Soft Laque poudre	SG	Stratifié brillant
BT	Vrai béton	ACG	Acryl brillant
LM	Laque métal	UVHG	UV Laque brillant
EG	Mélaminé brillant	LG FL	Laque brillant Plaqué / Laque (max. 260 cm)
SG	Stratifié brillant	FA	Plaqué anticato (max. 260 cm)
ACG UVHG	Acryl brillant UV Laque brillant		(sablé ou brossé, puis laque et poncé)
LG	Laque brillant	FR	Plaqué anticato (Rough/Intense, max. 260 cm)
FL	Plaqué / Laque		
FA	Plaqué anticato	Etagère	s ouvertes
FR	(sablé ou brossé, puis laque) Plaqué anticato (Rough/Intense)		s indiquer la finition de l'étagère!
ΓK	riaque articato (Rough/intense)	(Decor bois p	placages, woodline sont standards avec sens du fil toujours vertical)
		KS	pas livrable Mélaminé*
Jambages	P 11	WL	Woodline
- -	pas livrable	ST	Structure
KS WL	Mélaminé* Woodline	UM	Ultra Mat
ST	Structure	SM	Stratifié mat
UM	Ultra Mat	EG	Mélaminé brillant
SM	Stratifié mat	SG FL	Stratifié brillant Plaqué / Laque
SMF	Stratifié mat Fenix*	FA	Plaqué anticato
SMFi	Stratifié mat Fenix inox	-	(sablé ou brossé, puis laque)
XTR SZ	Stratifié mat Extrem* Cément blanc		
SZ UVM	UV Laque mate		
ACM	Acryl mate		ntériel livrable aussi avec le Chant Style STY!
ML	Laque mate	Voir page 1	9
MLMI	Laque mate Micron		
MLSO	Laque mate Soft		
PL	Laque poudre		
BT	Vrai béton		
LM	Laque métal		

<sup>\*</sup> STY = Matériel livrable aussi avec le Chant Style STY! Voir page 19

# Couleurs de corps de meuble



Le corps est **de série** en couleur mélaminé intérieur/extérieur et avec chants PP



bianco 006



noir 008



carbone 063



chêne bardolino 030



fango 014



graphite 017



grigio 095



cachemire 024



cailloux 064



magnolia 090



chêne naturel 028



optiwhite 007



chêne sanremo 046



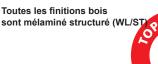
sharky 126



snow 101



chêne vicenza claire 153



LITE LINE

# Couleurs de corps de meuble

Le corps est **de série** en couleur mélaminé intérieur/extérieur et avec chants PP





# Couleurs de corps de meuble

**NEW LINE** 

Le corps est **de série** en couleur mélaminé intérieur/extérieur et avec chants PP



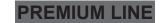
bianco 006



carbone 063



# Couleur côtes visibles



Le chant du côté visible est dans la couleur du côté visible. Le reste du corps et ses autres chants restent dans la couleur de corps mélaminé choisie. Les matériaux et structures étant différents, il peut arriver qu'une légère différence de couleur soit visible entre le côté visible et le reste du meuble

CÔTÉS VISIBLES SAN	IS SUPPLÉMENT				
COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:
KS polymère		WL Woodline		EG Mélaminé brillant	
dauphin	N au choix	chêne denver	N au choix	bianco	bianco
mousse	N au choix	graphite	graphite	cachemire	cachemire
muscata	au choix	halifax naturel	N au choix	optiwhite	optiwhite
ardoise	N au choix	blanc Halifax	au choix	UM Mélaminé Ultra M	lat
WL Woodline		chêne noueux	au choix	bianco	bianco
bianco	bianco	nordic	au choix	magnolia	magnolia
darkwood	au choix	chêne stormy	au choix	snow	snow

Jidi 100		Diarioo	Horaio		au onoix	magnolia	magnona
darkwood		au choix	chêne stormy		au choix	snow	snow
COTES VISIBLES CONTI	RE SU	JPPLÉMENT					
ST Structure			SMFi Stratifié i	mat Fénix inox		MLSO - Laqué mat	
cendre		au choix	inox		au choix	londra	au choix
pasalte foncé		au choix	SZ Stratifié ave	ec haptique		magnolia	magnolia
noir (Cemento)		noir	ciment blanc		au choix	bleu nuit	au choix
noir (Metall)		noir	BT Vrai béton			mousse	(N) au choix
oronze		au choix	clair		au choix	olive	au choix
orun		au choix	foncé		au choix	vert tanin	au choix
urio		au choix	moyen		au choix	LM Laque métal	
oncé (Calm)		au choix	super clair		au choix	bronze foncé	au choix
lair (Calm)		au choix	UVM Laque ma	ate		bronze clair	au choix
ris clair		au choix	antracite		au choix	argenté	au choix
narbre anthracite		au choix	bianco		bianco	titan	au choix
narbre bianco		au choix	brun		au choix	PL Laque poudre	
narbre noir		au choix	carbone		carbone	bianco	bianco
ris moyen (Calm)		au choix	crush doré	$\sim$	au choix	graphite	graphite
xyde clair		au choix	dauphin	N	au choix	grigio	grigio
eno	_	au choix	fango		fango	cachemire	cachemire
able	$\sim$	au choix	grigio		grigio	magnolia	magnolia
herwood noir	_	noir	cachemire		cachemire	snow	snow
herwood burned wood	N	au choix	cailloux		cailloux	MT - Métallique	
herwood bushy park		au choix	magnolia		magnolia	bronze oxyde	N au choix
herwood cigar		au choix	océan		au choix	cuivre	(N) au choix
herwood engadina		au choix	ardoise	(N)	au choix	or	N au choix
herwood greenwich		au choix	métal brun doré	•	au choix	platine	<b>N</b> au choix
herwood nature		au choix	ML - Laqué mat	t		ACM - Acryl mat	
herwood richmond		au choix	snow		snow	terricio	N au choix
nétal foncé		au choix	Couleurs RAL,	Sikkens, NCS	au choix	titanio	N au choix
nétal bleu		au choix	MLMi - Laque	é mat Micron		SG Stratifié brillant	
ımbra clair		au choix	bianco		bianco	bianco	bianco
(TR Stratifié mat extrêm	1е		noir		noir	fango	fango
noir		noir	bleu gris		au choix	grigio	grigio
raphite		graphite	fango		fango	gris	au choix
achemire		cachemire	graphite		graphite	magnolia	magnolia
ptiwhite		optiwhite	grigio		grigio	muscata	au choix
harky		sharky	cachemire		cachemire	optiwhite	optiwhite
now		snow	magnolia		magnolia	snow	snow
M Stratifié mat			bleu nuit		au choix	LG Laque brillant	
ianco		bianco	muscata		au choix	bianco	bianco
nagnolia		magnolia	optiwhite		optiwhite	optiwhite	optiwhite
nuscata		au choix	pêche		au choix	snow	snow
ptiwhite		optiwhite	rouille		au choix	Couleurs RAL, Sikkens	, NCS au choix
MF Stratifié mat Fénix			sharky		sharky	UVHG Laque brillant	
ianco		bianco	snow		snow	antracite	au choix
oir		noir	vert tanin		au choix	bleu azur	au choix
promo	N	au choix	taupe		au choix	noir	noir
acao	N	au choix	Couleurs RAL,	Sikkens, NCS	au choix	bleu gris	au choix
ris clair		au choix	MLSO - Laqu	ié mat Soft		jaune citron	au choix
planc kos		bianco	bianco		bianco	gris onyx	au choix
ondra		au choix	noir		noir	papaye	au choix
oleu nuit		au choix	carbone		carbone	rouge	au choix
ptiwhite		optiwhite	graphite		graphite		
optiwhite	_	optiwhite au choix	graphite cachemire		graphite cachemire		

## Couleur côtes visibles



Le chant du côté visible est dans la couleur du côté visible. Le reste du corps et ses autres chants restent dans la couleur de corps mélaminé choisie. Les matériaux et structures étant différents, il peut arriver qu'une légère différence de couleur soit visible entre le côté visible et le reste du meuble

COTES VISIBLES CONTRE	SUPPLÉMENT				
COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:
ACG - Acryl brillant		FR Plaqué Anticato (Rough/I	FR Plaqué Anticato (Rough/Intense)		
bianco	bianco	noir	noir	beachwood	au choix
noir	noir	graphite	graphite	bianco	bianco
fumo	au choix	nature	au choix	noir	noir
cachemire	cachemire	pastel loam	au choix	craie <b>N</b>	au choix
snow	snow	pastel shadow	au choix	driftwood	au choix
FL plaqué/laqué		pastel smoke	au choix	graphite	graphite
bianco	bianco	bois de plage	au choix	castagne	au choix
noir	noir	tobacco	au choix	loam	au choix
graphite	graphite			magnolia	magnolia
magnolia	magnolia			nature/ chêne naturel	au choix
Couleurs RAL, Sikkens, NCS	au choix			nature réelle <b>N</b>	au choix
				chêne sanremo	chêne sanremo
				tiramisu <b>N</b>	au choix
				Couleurs RAL, Sikkens, NCS	au choix

# Couleur côtes visibles

LITE LINE

Le chant du côté visible est dans la couleur du côté visible. Le reste du corps et ses autres chants restent dans la couleur de corps mélaminé choisie. Les matériaux et structures étant différents, il peut arriver qu'une légère différence de couleur soit visible entre le côté visible et le reste du meuble

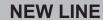
CÔTÉS VISIBLES SANS SUPPLÉMENT								
COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:			
KS polymère		WL Woodline		UM Mélaminé Ultra M	at			
bianco	au choix	chêne denver	N au choix	bianco	au choix			
grigio	au choix	chêne bardolino	au choix	snow	au choix			
cachemire	au choix	halifax naturel	N au choix	EG Mélaminé brillant				
cailloux	au choix	blanc Halifax	au choix	bianco	au choix			
mousse	au choix	chêne noueux	au choix	cachemire	au choix			
optiwhite	au choix	chêne naturel	au choix	optiwhite	au choix			
sharky	au choix	chêne sanremo	au choix					
snow	au choix	chêne stormy	au choix					
		chêne vicenza claire	au choix					

COTES VISIBLES CONT	RE SUPPLEMENT				
ST Structure		UVM Laque mate		SG Stratifié brillant	
cendre	N au choix	antracite	au choix	bianco	au choix
basalte foncé	au choix	bianco	au choix	magnolia	au choix
noir (Metall)	au choix	brun	au choix	optiwhite	au choix
brun (Metall)	au choix	carbone	au choix	snow	au choix
foncé (Calm)	au choix	crush doré	N au choix	UVHG Laque brillant	
clair (Calm)	au choix	dauphin	<b>N</b> dauphin	antracite	au choix
gris clair	au choix	fango	au choix	bleu azur	au choix
gris moyen (Calm)	au choix	grigio	au choix	noir	au choix
oxyde clair	au choix	cachemire	au choix	bleu gris	au choix
sable	N au choix	cailloux	au choix	jaune citron	au choix
sherwood burned wood	N au choix	magnolia	au choix	gris onyx	au choix
sherwood bushy park	au choix	océan	au choix	papaye	au choix
sherwood engadina	au choix	ardoise	<b>N</b> ardoise	rouge	au choix
sherwood nature	au choix	métal brun doré	au choix	LG Laque brillant	
métal foncé	au choix	ML - Laqué mat		bianco	au choix
métal bleu	au choix	snow	au choix	optiwhite	au choix
umbra clair	au choix			snow	au choix
SM Stratifié mat					
bianco	au choix				

optiwhite

au choix

# Couleur côtes visibles

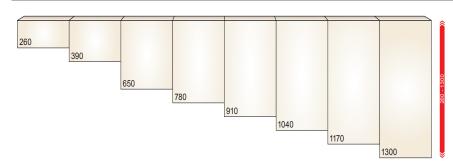


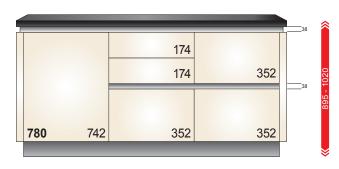
Le chant du côté visible est dans la couleur du côté visible. Le reste du corps et ses autres chants restent dans la couleur de corps mélaminé choisie. Les matériaux et structures étant différents, il peut arriver qu'une légère différence de couleur soit visible entre le côté visible et le reste du meuble

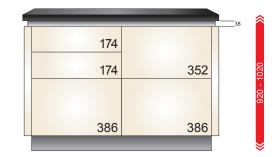
CÔTÉS VISIBLES SAN	S SUPPLÉMENT				
COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:	COTÉ VISIBLE:	CORPS:
KS polymère		WL Woodline		UM Mélaminé Ultra M	at
fango	au choix	bianco	bianco	bianco	bianco
grigio	au choix	graphite	au choix	magnolia	au choix
cachemire	au choix	blanc Halifax	au choix	EG Mélaminé brillant	
magnolia	au choix	chêne naturel	au choix	bianco	bianco
muscata	au choix	nordic	au choix	cachemire	au choix
		chêne sanremo	au choix	optiwhite	au choix
		chêne vicenza claire	au choix		

ST Structure		SM Stratifié mat		UVHG Laque brillant	
basalte foncé	au choix	bianco	bianco	antracite	au choix
foncé (Calm)	au choix	magnolia	au choix	bleu azur	au choix
clair (Calm)	au choix	muscata	au choix	noir	au choix
gris clair	au choix	SG Stratifié brillant		bleu gris	au choix
gris moyen (Calm)	au choix	bianco	bianco	jaune citron	au choix
oxyde clair	au choix	grigio	au choix	gris onyx	au choix
		gris	au choix	papaye	au choix
		optiwhite	au choix	rouge	au choix
		snow	au choix		

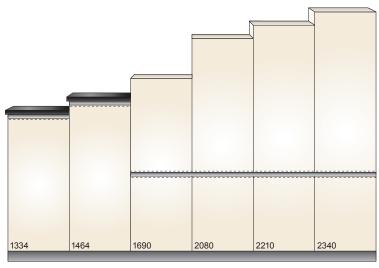
#### S 126 HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS







#### S 126 HAUTEURS CORPS D'ARMOIRE





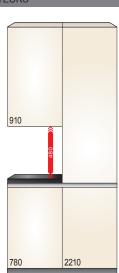
**a** 



GLU

## S 126 COMBINAISON DES HAUTEURS

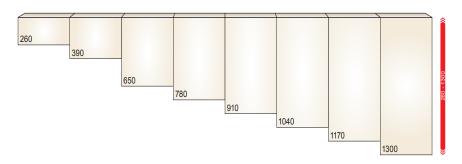




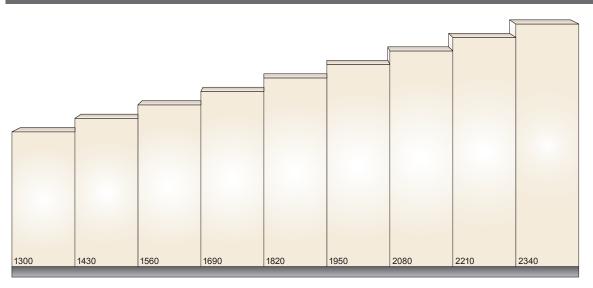


# mesures en mm

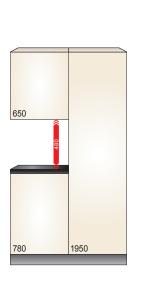
## HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS

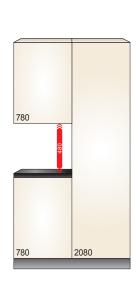


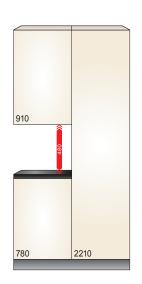
				106			
				126	126	126	256
		256	386	126	126		
				126	126	256	256
				126			
<b>780</b> 776	646	386	386	126	256	256	256

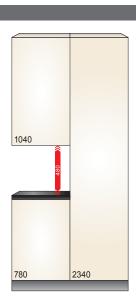


## COMBINAISON DES HAUTEURS





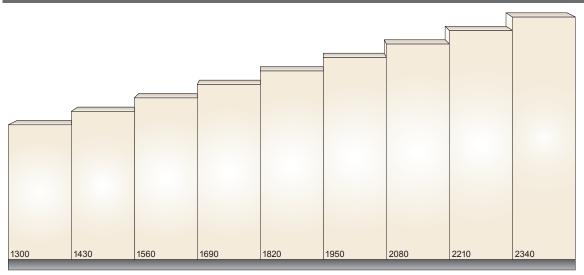




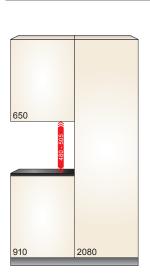
#### HAUTEUR DE CORPS ET FACADES ÉLÉMENTS BAS

		126	126		126	126	126	
				256	126	126	126	256
					126	126		
			386	256	126	126	256	256
					126	126		
					126			
910	906	776	386	386	126	256	386	386

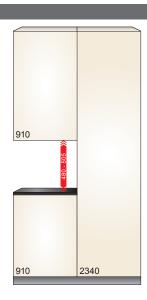
#### HAUTEURS CORPS D'ARMOIRES



#### COMBINAISON DES HAUTEURS

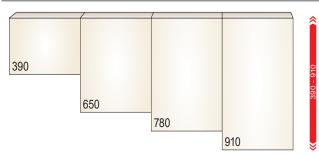




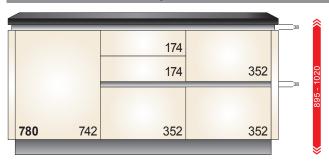




## S 126 HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS



## S 126 HAUTEUR DE CORPS ET FAÇADES ÉLÉMENTS BAS



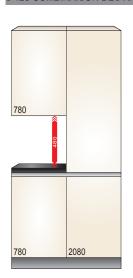
## S 126 HAUTEURS CORPS D'ARMOIRES







#### S 126 COMBINAISON DES HAUTEURS



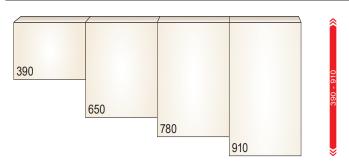




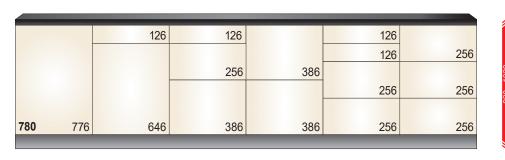


# mesures en mm

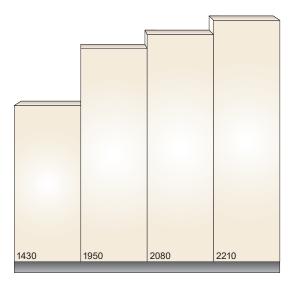
## HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS



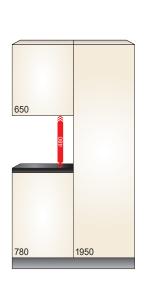
## HAUTEUR DE CORPS ET FAÇADES ÉLÉMENTS BAS

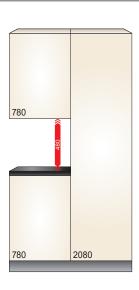


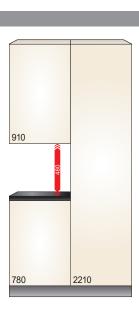
## HAUTEURS CORPS D'ARMOIRES



## COMBINAISON DES HAUTEURS

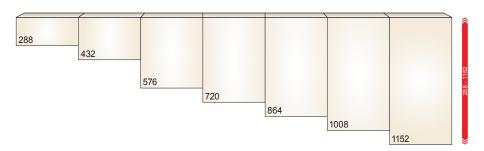




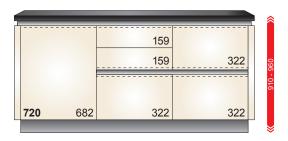


# mesures en mm

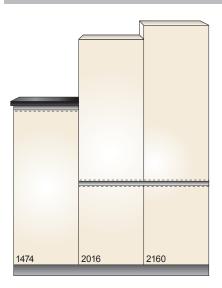
## S 126 HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS



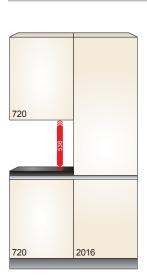
## S 126 HAUTEUR DE CORPS ET FAÇADES ÉLÉMENTS BAS



## S 126 HAUTEURS CORPS D'ARMOIRES



#### S 126 COMBINAISON DES HAUTEURS

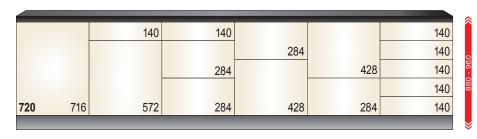




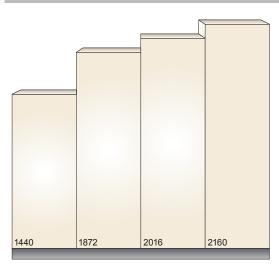
## HAUTEUR DE CORPS ÉLÉMENTS HAUTS



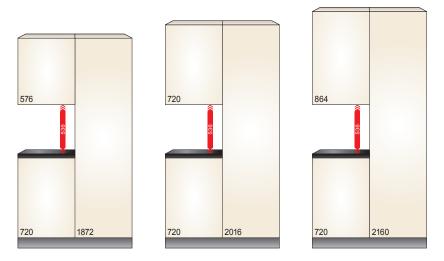
#### HAUTEUR DE CORPS ET FAÇADES ÉLÉMENTS BAS



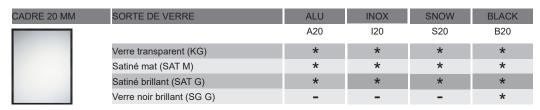
## HAUTEURS CORPS D'ARMOIRES



#### COMBINAISON DES HAUTEURS



## Vitrines universelles



Cadre alu de **20 x 20** mm, dans des variations de couleurs différentes. Livrable systématiquement avec bouton.

Donner la couleur du verre souhaité à la commande.



Cadre alu poncé **50 x 20** mm, dans des variations couleurs différentes. Livrable systématiquement avec poignées barres (STG/STGE) contre supplément.

Donner la couleur du verre souhaité à la commande.

CADRE 55 MM	SORTE DE VERRE	LOOK INDUSTRIEL
		IL55
	Verre transparent (KG)	*

Cadre **55 x 20** mm look industriel. Livrable systématiquement sans perçage poignée. Tip-On nécessaire (contre supplément).



Cadre 20 x 20 mm avec croisillons, aluminium laqué noir. Le cadre est toujours livré avec un bouton en métal uniquement.

#### SORTE DE VERRE



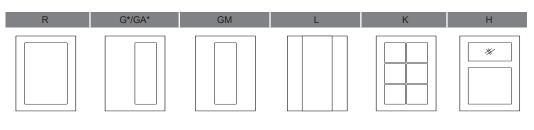






KG Verre transparent SAT M Satiné mat SAT G Satiné brillant SG G Verre noir brillant

# Vitrines correspondantes au modèles



G\* Choisir le coté du verre droit ou gauche.

Découpe du côté opposé au ferrage.

**GA\*** Choisir le coté du verre droit ou gauche. Découpe du côté du ferrage.

KG	KG	KG	KG	KG	KG
SAT M					
SAT G					
SG G					

#### SORTE DE VERRE

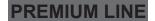








KG Verre transparent SAT M Satiné mat SAT G Satiné brillant SG G Verre noir brillant



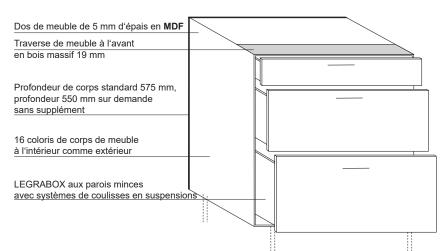


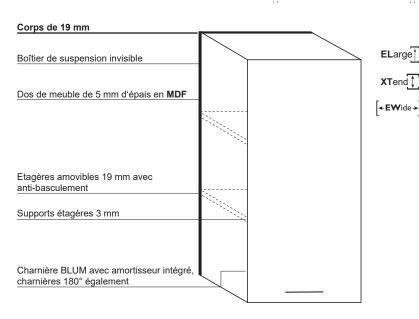
- Système de tiroir fin et élégant, minimaliste, en couleur gris orion mat
- Côtés de tiroirs identiques parfaitement alignés aux côtés
- de coulissants en 12,8 mm d'épaisseur
- Dos métallique
- Nouveau système de coulisses sous-plancher
- Coulisses de 40 kg jusqu'à 60 cm de large et de 70 kg à partir de 80 cm de large
- Système de coulisses ultra légères en suspension Efficace même à pleine charge
- Fermeture douce et silencieuse grâce au système BLUMOTION
- Valeurs d'affaissement très faibles grâce aux coulisses de corps stables
- Organisation intérieure de couleur assortie (Ambia-Line)
- Tip-on blumotion pour LEGRABOX (système mécanique Tip-on pour tiroirs et coulissants)
- Servo-Drive Flex: pour l'ouverture électrique de frigo combi et de lave vaisselle dans les cuisines "Sans poignée"



Legrabox free - avec verre transparent de 10 mm (contre supplément)





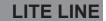






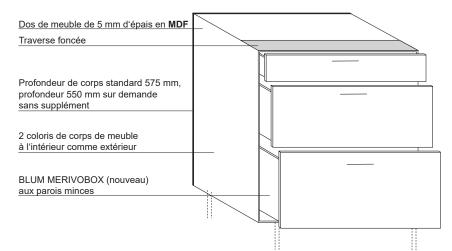


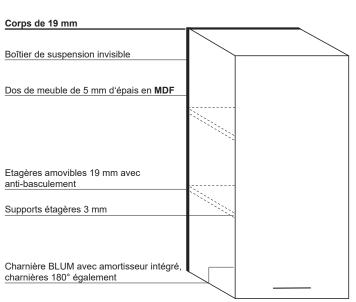
Armoires de rangement / pharmacie / LeMans: standard avec intérieur chromé de luxe de haute qualité





- nouveau système de tiroir innovant couleur girs orion mat.
   Récompensé par le prix du "German Design Award 2020".
- panneau arrière en métal
- stabilité exceptionnelle grâce à la forme innovative en L du rail
- haute capacité de charge dynamique:
   40 kg jusqu'à 60 cm de large
   à partir d'une largeur de 80 cm, les tiroirs peuvent être chargés avec 70 kg
- stabilité élevée
- organisation intérieure de couleur assortie (Ambia-Line)
- Tip-on blumotion pour Merivobox (système mécanique Tip-on pour tiroirs et coulissants)







**XT**end ↓

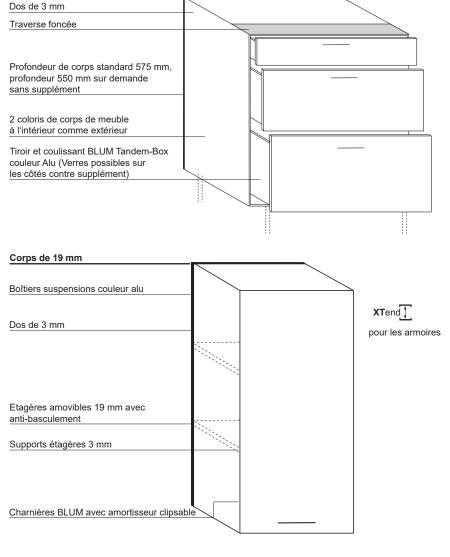




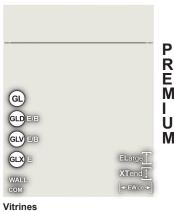
Armoires de rangement / pharmacie / LeMans: standard avec intérieur en métal laqué poudre couleur graphite



- Système Tandembox plus de chez Blum
- Surface haut de gamme en acier couleur Alu sans les verres
- Coulisses de 30 kg pour largeur jusque 60 cm
- Coulisses de 50 kg à partir de largeur 80 cm
- Réglage tri-dimensionnel des façades
- Tout avec amortisseurs
- Blumotion
- Sécurité anti-basculement







G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux

	TOUCH	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
GLV)45	<b>P108</b> 006	<b>P229</b> 006	bianco	KS	UM	UM	UM	-	UM	UM
GLV)45	<b>P108</b> 063	<b>P229</b> 063	carbone	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 123	<b>P229</b> 123	dauphin	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 014	<b>P229</b> 014	fango	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 095	<b>P229</b> 095	grigio	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 024	<b>P229</b> 024	cachemire	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 064	<b>P229</b> 064	cailloux	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 090	<b>P229</b> 090	magnolia	KS	UM	UM	UM	-	UM	UM
	<b>P108</b> 112	<b>P229</b> 112	mousse	*	KS	KS	KS W100	-	KS	-
	<b>P108</b> 013	<b>P229</b> 013	muscata	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
	<b>P108</b> 007	<b>P229</b> 007	optiwhite	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 126	<b>P229</b> 126	sharky	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 128	<b>P229</b> 128	ardoise	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
GLV)45	<b>P108</b> 101	<b>P229</b> 101	snow	KS	UM	UM	UM	-	UM	UM

		L
	<u>!</u>	l T E
~		
GL E/B	ELarge XTend 1	

TOUCH	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L108</b> 006	bianco	*	UM	UM	UM	-	UM	UM
<b>L108</b> 123	dauphin	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 095	grigio	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 024	cachemire	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 064	cailloux	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 112	mousse	*	KS	KS	KS W100	-	KS	-
<b>L108</b> 007	optiwhite	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 126	sharky	*	KS	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 128	ardoise	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
<b>L108</b> 101	snow	*	UM	UM	UM	-	UM	UM

Vitrines
Seules les vitrines universelles sont livrables



TOUCH	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
N108 006	bianco	KS	UM	UM	-	-	UM	UM
N108 063	carbone	KS	-	KS	-	-	KS	KS
<b>N108</b> 014	fango	*	KS	KS	-	-	KS	KS
N108 095	grigio	*	KS	KS	-	-	KS	KS
N108 024	cachemire	*	KS	KS	-	-	KS	KS
N108 090	magnolia	*	UM	UM	-	-	UM	UM
<b>N108</b> 013	muscata	*	KS	KS	-	-	KS	KS

#### Vitrines

R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



Possibilités de perçages poignée

				• • •		= =	= =		
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



91	_
	Р
	R
	Ε
	M
	1
	U
	M

	PORTO H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
	<b>P105</b> 006	<b>P250</b> 006	bianco, <b>H</b>	KS	WL	WL	WL	-	WL	WL
	<b>P105</b> 023	<b>P250</b> 023	chêne denver, H	*	WL	WL	WL W100	-	WL	-
GLV 45	<b>P105</b> 045	<b>P250</b> 045	chêne bardolino, <b>H</b>	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
	<b>P105</b> 017	<b>P250</b> 017	graphite, <b>H</b>	KS	WL	WL	WL	-	WL	WL
GLV)45	<b>P105</b> 028	<b>P250</b> 028	chêne naturel, <b>H</b>	KS	-	WL	WL	-	WL	WL

	PORTO V	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
	<b>P104</b> 006	<b>P249</b> 006	bianco, V	KS	WL	WL	WL	-	WL	WL
	<b>P104</b> 023	<b>P249</b> 023	chêne denver, V	*	WL	WL	WL W100	-	WL	-
GLV 45	<b>P104</b> 045	<b>P249</b> 045	chêne bardolino, <b>V</b>	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
	<b>P104</b> 017	<b>P249</b> 017	graphite, V	KS	WL	WL	WL	-	WL	WL
GLV)45	<b>P104</b> 028	<b>P249</b> 028	chêne naturel, V	KS	-	WL	WL	-	WL	WL

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



PORTO H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L105</b> 023	chêne denver, <b>H</b>	*	WL	WL	WL W100	-	WL	-
<b>L105</b> 045	chêne bardolino, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L105</b> 028	chêne naturel, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL

PORTO V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L104</b> 023	chêne denver, V	*	WL	WL	WL W100	-	WL	-
<b>L104</b> 045	chêne bardolino, <b>V</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L104</b> 028	chêne naturel, <b>V</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL

#### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



PORTO H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N105</b> 006	bianco, <b>H</b>	KS	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N105</b> 017	graphite, <b>H</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL
N105 028	chêne naturel, H	*	WL	WL	-	-	WL	WL

PORTO V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N104</b> 006	bianco, <b>V</b>	KS	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N104</b> 017	graphite, V	*	WL	WL	-	-	WL	WL
N104 028	chêne naturel, V	*	WL	WL	-	-	WL	WL

# Vitrines R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



Mélaminé avec chants épais PP de 0,8 mm. Décor bois en finition woodline horizontal/vertical.









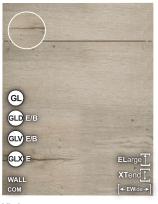


chêne naturel, V

chêne naturel, H

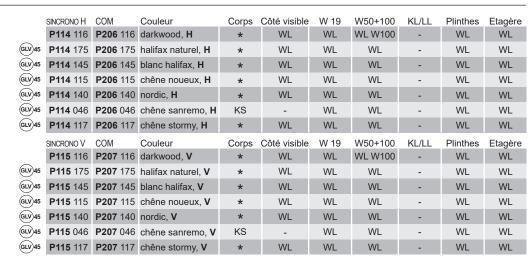
Possibilités de perçages poignée PORTO H+V woodline

_				•	• •		= =		
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



P R E M

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux





Vitrines Seules les vitrines universelles sont livrables

SINCRONO H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L114</b> 175	halifax naturel, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L114</b> 145	blanc halifax, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L114</b> 115	chêne noueux, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L114</b> 046	chêne sanremo, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L114</b> 117	chêne stormy, H	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
SINCRONO V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L115</b> 175	halifax naturel, V	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L115</b> 145	blanc halifax, <b>V</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L115</b> 115	chêne noueux, V	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L115</b> 046	chêne sanremo, <b>V</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
<b>L115</b> 117	chêne stormy, V	*	WL	WL	WL	-	WL	WL



Vitrines R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux

SINCRONO H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N114</b> 145	blanc halifax, <b>H</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N114</b> 140	nordic, <b>H</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N114</b> 046	chêne sanremo, <b>H</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL

SINCRONO V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N115</b> 145	blanc halifax, <b>V</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N115</b> 140	nordic, V	*	WL	WL	-	-	WL	WL
<b>N115</b> 046	chêne sanremo, <b>V</b>	*	WL	WL	-	-	WL	WL



darkwood,  ${\bf H}$ 

N halifax naturel, H











Mélaminé structure bois horizontal/vertical avec chant épais PP identique.







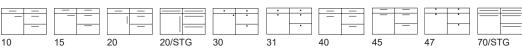








Possibilités de perçages poignée SINCRONO H+V





Vitrines
G/GA/GM/R Vitrine à cadre,
L Vitrine à montants verticaux

_	SHERWOOD H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
GLV)45	<b>P140</b> 122	<b>P290</b> 122	noir, <b>H</b>	KS	ST	ST	ST	-	ST	ST
	<b>P140</b> 198	<b>P290</b> 198	burned wood, H	*	ST	ST	ST	-	ST	-
GLV 45	<b>P140</b> 142	<b>P290</b> 142	bushy park, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P140</b> 092	<b>P290</b> 092	cigar, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P140</b> 093	<b>P290</b> 093	engadina, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV 45	<b>P140</b> 144	<b>P290</b> 144	greenwich, H	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV 45	<b>P140</b> 195	<b>P290</b> 195	nature, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV 45	<b>P140</b> 143	<b>P290</b> 143	richmond, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

	SHERWOOD V	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
(GLV)45	<b>P141</b> 122	<b>P291</b> 122	noir, <b>V</b>	KS	ST	ST	ST	-	ST	ST
	<b>P141</b> 198	<b>P291</b> 198	burned wood, V	*	ST	ST	ST	-	ST	-
GLV)45	<b>P141</b> 142	<b>P291</b> 142	bushy park, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P141</b> 092	<b>P291</b> 092	cigar, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P141</b> 093	<b>P291</b> 093	engadina, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P141</b> 144	<b>P291</b> 144	greenwich, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P141</b> 195	<b>P291</b> 195	nature, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV 45	<b>P141</b> 143	<b>P291</b> 143	richmond, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST



**Vitrines**Seules les vitrines universelles sont livrables

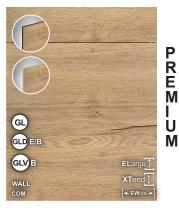
SHERWOOD H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L140</b> 198	burned wood, H	*	ST	ST	ST	-	ST	-
<b>L140</b> 142	bushy park, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L140</b> 093	engadina, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L140</b> 195	nature, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
OUEDWOOD	Coulour	Corno	Câtá vioiblo	W 10	W 100	VI /I I	Dlinthoo	Etogòro

SHERWOOD V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L141</b> 198	burned wood, V	*	ST	ST	ST	-	ST	-
<b>L141</b> 142	bushy park, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L141</b> 093	engadina, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L141</b> 195	nature, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST



Mélaminé épais à forte structure. Décor **horizontal/vertical**. Chant de 1 mm tout autour.

		_	_		•	•			-	_	-	•		
			_				•	_			_		·	
10	15	20		20/STG	30	31		40		45		47		70/STG



Porte en verre à cadre G / GA / GM / R, L à montants verticaux

EDGE H	COM	Caulaur abant / Caulaur	Carna	Câtá viaibla	W 10	W 100	1/1 /1 1	Dlinthoo	T4
EDGE H	COM	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P288</b> 233	<b>P325</b> 233	noir / Halifax naturel, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P288</b> 234	<b>P325</b> 234	snow / Halifax naturel, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P288</b> 235	<b>P325</b> 235	noir / chêne noueux, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P288</b> 236	<b>P325</b> 236	snow / chêne noueux, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
EDGE V	COM	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère

<b>P298</b> 233	<b>P327</b> 233	noir / Halifax naturel, <b>V</b>	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P298</b> 234	<b>P327</b> 234	snow / Halifax naturel, V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P298</b> 235	<b>P327</b> 235	noir / chêne noueux, V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>P298</b> 236	<b>P327</b> 236	snow / chêne noueux V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL

Les joues W19 sont disponibles dans la version WL avec le chant dans la même couleur, et dans la version EWL avec les chants noirs ou snow, correspondant au programme.



EDGE H	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L288</b> 233	noir / Halifax naturel, <b>H</b>	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L288</b> 234	snow / Halifax naturel, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L288</b> 235	noir / chêne noueux, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L288</b> 236	snow / chêne noueux, H	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
EDGE V	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L298</b> 233	noir / Halifax naturel, <b>V</b>	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L298</b> 234	snow / Halifax naturel, V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L298</b> 235	noir / chêne noueux, V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL
<b>L298</b> 236	snow / chêne noueux V	*	WL	WL/EWL	WL	-	WL	WL

Les joues W19 sont disponibles dans la version WL avec le chant dans la même couleur, et dans la version EWL avec les chants noirs ou snow, correspondant au programme.

Seules les vitrines universelles sont livrables



Halifax naturel, H





Halifax naturel, V chêne noueux, V

Façade Sincrono (H / V) au choix avec un chant mat en  $\operatorname{\textbf{noir}}$  ou  $\operatorname{\textbf{neige}}$ autour de la porte. Décor horizontal / vertical.

Possibilités de perçages poignée EDGE H+V

				• • •	• •	= =	= =		
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG

P R E M

Vitrines G/GA/GM/R à cadre, L à montants verticaux

EDGE H	COM	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P284</b> 237	<b>P335</b> 237	noir / engadina, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P284</b> 238	<b>P335</b> 238	snow / engadina, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P284</b> 239	<b>P335</b> 239	noir / nature, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P284</b> 240	<b>P335</b> 240	snow / nature, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
EDGE V	COM	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère

EDGE V	COM	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P296</b> 237	<b>P337</b> 237	noir / engadina, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P296</b> 238	<b>P337</b> 238	snow / engadina, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P296</b> 239	<b>P337</b> 239	noir / nature, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>P296</b> 240	<b>P337</b> 240	snow / nature, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST

Les joues W19 sont disponibles dans la version ST avec le chant dans la même couleur, et dans la version EST avec les chants noirs ou snow, correspondant au programme.



Vitrines Seules les vitrines universelles sont livrables

EDGE H	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L284</b> 237	noir / engadina, H	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L284</b> 238	snow / engadina, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L284</b> 239	noir / nature, H	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L284</b> 240	snow / nature, <b>H</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST

EDGE V	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L296</b> 237	noir / engadina, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L296</b> 238	snow / engadina, V	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L296</b> 239	noir / nature, <b>V</b>	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST
<b>L296</b> 240	snow / nature, V	*	ST	ST/EST	ST	-	ST	ST

Les joues W19 sont disponibles dans la version ST avec le chant dans la même couleur, et dans la version EST avec les chants noirs ou snow, correspondant au programme.



nature, **H** engadina,  ${\bf H}$ 

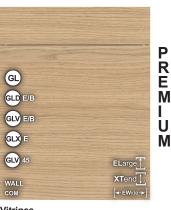




Sherwood (H/V) - Au choix avec décor horizontal/vertical, chant PP de 1 mm tout autour



				• •	•	= =	= = =	• •	
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



SMART H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P148</b> 153	<b>P279</b> 153	chêne vic. claire, <b>H</b>	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
SMART V	COM	Couleur	Corno	Côté visible	W/ 10	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagàra
				Cote visible			KL/LL		
<b>P149</b> 153	<b>P280</b> 153	chêne vic. claire, V	KS	-	WL	WL	-	WL	WL

Vitrines G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



SMART H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L148</b> 153	chêne vic. claire, <b>H</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL
SMART V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L149</b> 153	chêne vic. claire, <b>V</b>	*	WL	WL	WL	-	WL	WL

#### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



SMART H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N148</b> 153	chêne vic. claire, H	*	WL	WL	-	-	WL	WL
SMART V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N149</b> 153	chêne vic. claire, V	*	WL	WL	-	-	WL	WL

## Vitrines

R Vitrine à cadre,

L Vitrine à montants verticaux



Mélaminé avec décor **bois fin horizontal/vertical** et chant PP tout autour.

chêne vic. claire, H



chêne vic. claire, V

Possibilités de perçages poignée SMART H+V

					•		_   _					
	-   -   -	-   -   -		1	. ] [ .		_   _		_     .	•		
_										•		
10	15	20	20/STG	30	31	40	)	45	47		70/ST	G

P224 055 P324 055 clair, V

P224 056 P324 056 moyen, V

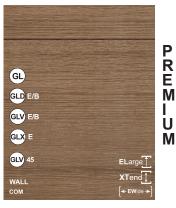
ST

ST

ST

ST

Modèles mélaminés



CALM H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P223</b> 057	<b>P323</b> 057	foncé, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P223</b> 055	<b>P323</b> 055	clair, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P223</b> 056	<b>P323</b> 056	moyen, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
								-	-
CALM V	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P224</b> 057	<b>P324</b> 057	foncé, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

ST

ST

ST

ST

ST

ST

#### Vitrines

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



CALM H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L223</b> 057	foncé, H	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L223</b> 055	clair, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L223</b> 056	moyen, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
CALM V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L224</b> 057	foncé, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L224</b> 055	clair, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L224</b> 056	moyen, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

## Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



CALM H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
N223 057	foncé, <b>H</b>	*	ST	ST	-	-	ST	ST
N223 055	clair, <b>H</b>	*	ST	ST	-	-	ST	ST
N223 056	moyen, <b>H</b>	*	ST	ST	-	_	ST	ST
CALM V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
CALM V <b>N224</b> 057	Couleur foncé, <b>V</b>	Corps *	Côté visible ST	W 19 ST	W 100 -	KL/LL -	Plinthes ST	Etagère ST
					W 100 - -	KL/LL - -		

#### R Vitrine à cadre,

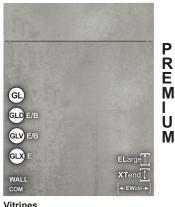
L Vitrine à montants verticaux



Mélaminé épais, décor horizontal/vertical, haptique mat, chant 1mm tout autour.

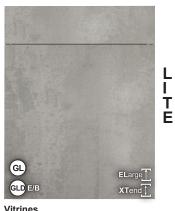
#### Possibilités de perçages poignée CALM H+V

				• • •					
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



_	CEMENTO	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
GLV 45	<b>P170</b> 096	<b>P270</b> 096	basalte foncé	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P170</b> 022	<b>P270</b> 022	noir	KS	ST	ST	ST	-	ST	ST
	<b>P170</b> 039	<b>P270</b> 039	bronze	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
	<b>P170</b> 040	<b>P270</b> 040	gris clair	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P170</b> 097	<b>P270</b> 097	oxyde clair	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
GLV)45	<b>P170</b> 118	<b>P270</b> 118	métal bleu	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

Vitrines G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



CEMENTO	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L170</b> 096	basalte foncé	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L170</b> 040	gris clair	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L170</b> 097	oxyde clair	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L170</b> 118	métal bleu	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

Vitrines Seules les vitrines universelles sont livrables



CEMENTO	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N170</b> 096	basalte foncé	*	ST	ST	-	-	ST	ST
<b>N170</b> 040	gris clair	*	ST	ST	-	-	ST	ST
<b>N170</b> 097	oxyde clair	*	ST	ST	-	-	ST	ST

Vitrines R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux



basalte foncé







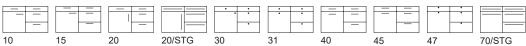




métal bleu

Mélaminé épais struturé, haptique béton, chant PP 1 mm tout autour.

Possibilités de perçages poignée CEMENTO





G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux P R E M I U M

RUPE H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P204</b> 119	<b>P304</b> 119	cendre, H	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P204</b> 120	<b>P304</b> 120	sable, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

RUPE V	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P205</b> 119	<b>P308</b> 119	cendre, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P205</b> 120	<b>P308</b> 120	sable, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST



L I T E

RUPE H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L204</b> 119	cendre, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L204</b> 120	sable, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

RUPE V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L205</b> 119	cendre, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L205</b> 120	sable, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

#### Vitrines Seules les vitrines universelles sont livrables



Mélaminé épais à forte structure. Décor **horizontal/vertical**. Chant de 1 mm tout autour.

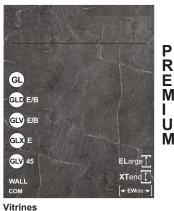


cendre, V sable, V

Possibilités de perçages poignée

RUPE H+V

				•	: :				
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



MARBLE W 19 W 100 COM Couleur Corps Côté visible KL/LL Plinthes Etagère **P151** 172 **P264** 172 marbre anthracite ST ST ST ST ST **P151** 173 **P264** 173 marbre bianco ST ST ST ST ST **P151** 174 **P264** 174 marbre noir ST ST ST ST ST

L Vitrine à montants verticaux







noir

Mélaminé épais avec haptique mate et chants PP tout autour.

marbre anthracite

bianco

Possibilités	de perçages	poignée	MARBLE						
				• • •	• •	= =			
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG

## **CROSS - PG 1**

## COM - PG 2A

## Mélaminé

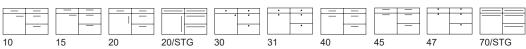
		P R E M
GL		
GLD E/B		U
GLV E/B		M
GLX E	ELarge	•••
WALL	XTend 1	
СОМ	[← EWide →]	

Vitrines	
L Vitrine à montants verticau	Χ

CROSS	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P145</b> 164	<b>P245</b> 164	curio	*	ST	ST	ST	-	ST	-
<b>P145</b> 167	<b>P245</b> 167	reno	*	ST	ST	ST	-	ST	-

curio reno Mélaminé épaisse structuré métal, avec chant de même couleur tout autour.

#### Possibilités de perçages poignée **CROSS**



GL C	
GLD E/B	
GLV E/B	
GLX E	
<b>GLV</b> 45	ELarge
WALL	XTend [←EWide→]
Vitrines G/GA/GM/R Vitrine a	

L Vitrine à montants verticaux

P R E M

METALL H	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P233</b> 022	<b>P333</b> 022	noir, <b>H</b>	KS	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P233</b> 196	<b>P333</b> 196	brun, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P233</b> 060	<b>P333</b> 060	métal foncé, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P233</b> 059	<b>P333</b> 059	umbra clair, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
METALL V	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P234</b> 022	<b>P334</b> 022	noir, <b>V</b>	KS	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>P234</b> 196	<b>P334</b> 196	brun. V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
		,				<b>.</b>		٠.	
<b>P234</b> 060	<b>P334</b> 060	métal foncé, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
		métal foncé, <b>V</b> umbra clair, <b>V</b>	*	ST ST	ST ST		-		ST ST



LITE

Vitrines
Seules les vitrines universelles sont livrables

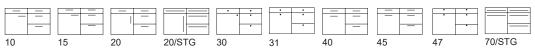
METALL H	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L233</b> 022	noir, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L233</b> 196	brun, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L233</b> 060	métal foncé, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L233</b> 059	umbra clair, <b>H</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
METALL V	Caulaur	Carna	Câtá viaibla	14/ 10	14/ 100	1/1 /1 1	Dlinthoo	Cto màro

METALL V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L234</b> 022	noir, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L234</b> 196	brun, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L234</b> 060	métal foncé, V	*	ST	ST	ST	-	ST	ST
<b>L234</b> 059	umbra clair, <b>V</b>	*	ST	ST	ST	-	ST	ST

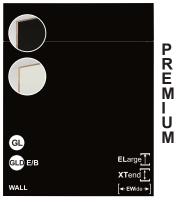


Mélaminé épais structuré horizontal/vertical avec effet métallique, chant PP de 1 mm tout autour.

#### Possibilités de perçages poignée METALL H+V



STYLE



Vitrines

optiwhite

Seules les vitrines universelles sont livrables

		Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P150</b> 401	STYLE	Touch optiwhite	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
					STKS				
		Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P275</b> 402	STYLE	Extrem black	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
					STXTR				
<b>P275</b> 403	STYLE	Extrem optiwhite	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
					STXTR				
		Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P355</b> 404	STYLE	Fenix black	KS	SMF	SMF	SMF	-	SMF	KS
					STSMF				

SMF

SMF

STSMF

KS

#### Touch Extrem



optiwhite



noir

STYLE

STYLE EXTREM STYLE EXTREM

**P355** 405

Fenix



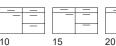
Les modèles ci-dessus sont avec un chant Compact-Style. Les joues W19 peuvent être choisies soit avec un chant de même couleur en  $\mathbf{KS/XTR/SMF}$  ou bien avec chant Style (STY), selon le tableau.

SMF

SMF

KS

Possibilités de perçages poignée









20/STG







STYLE Fenix optiwhite







Mélaminé TREND 8

sherwood nature



Vitrines R Vitrine à cadre

TREND 8	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P255</b> 045	chêne bardolino	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
<b>P255</b> 028	chêne naturel	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
<b>P255</b> 046	chêne sanremo	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
<b>P255</b> 153	chêne vic. claire	KS	-	WL	WL	-	WL	WL
TREND 8	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P255</b> 122	sherwood noir	KS	ST	ST	-	-	ST	ST
<b>P255</b> 191	sherwood cigar	*	ST	ST	-	-	ST	ST
<b>P255</b> 192	sherwood engadina	*	ST	ST	-	-	ST	ST









**P255** 195









chêne bardolino

chêne naturel

chêne sanremo

chêne vicenza claire

nature

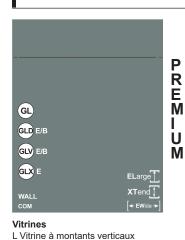
Possibilités de perçages poignée

		• •	= =	• •	
20	20/STG	30	45	47	70/STG

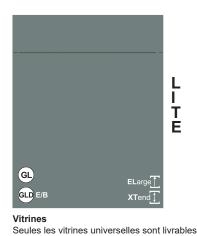
panneau en mélaminé Structure bois ou Sherwood ou Woodline. Attention! Portes inférieures à 296 mm de large sont lisses sans cadre.

Façade en 5 pièces avec cadre de 8 cm et



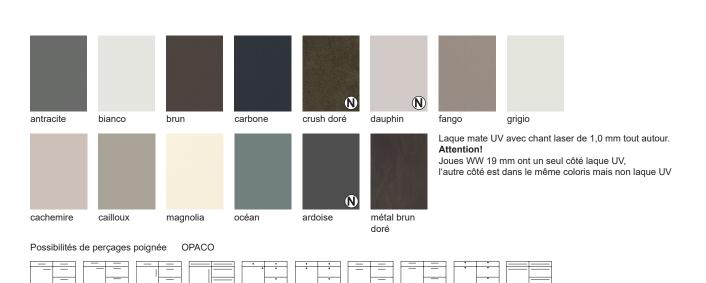


OPACO	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P232</b> 076	<b>P332</b> 076	antracite	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>P232</b> 006	<b>P332</b> 006	bianco	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 196	<b>P332</b> 196	brun	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>P232</b> 063	<b>P332</b> 063	carbone	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 129	<b>P332</b> 129	crush doré	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>P232</b> 123	<b>P332</b> 123	dauphin	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 014	<b>P332</b> 014	fango	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 095	<b>P332</b> 095	grigio	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 024	<b>P332</b> 024	cachemire	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 064	<b>P332</b> 064	cailloux	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 090	<b>P332</b> 090	magnolia	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
P232 111	<b>P332</b> 111	océan	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>P232</b> 128	<b>P332</b> 128	ardoise	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>P232</b> 109	<b>P332</b> 109	métal brun doré	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-



OPACO	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L232</b> 076	antracite	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>L232</b> 006	bianco	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 196	brun	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>L232</b> 063	carbone	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 129	crush doré	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>L232</b> 123	dauphin	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 014	fango	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 095	grigio	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 024	cachemire	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 064	cailloux	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 090	magnolia	*	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 111	océan	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-
<b>L232</b> 128	ardoise	KS	UVM	UVM	-	-	UVM	KS
<b>L232</b> 109	métal brun doré	*	UVM	UVM	-	-	UVM	-

70/STG



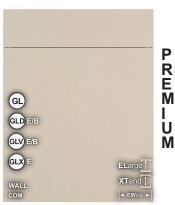
10

15

20

20/STG

30



FROST	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P111</b> 006	<b>P221</b> 006	bianco	KS	SM	SM	SM	-	SM	SM
<b>P111</b> 090	<b>P221</b> 090	magnolia	KS	SM	SM	SM	-	SM	SM
<b>P111</b> 013	<b>P221</b> 013	muscata	*	SM	SM	SM	-	SM	SM
<b>P111</b> 007	<b>P221</b> 007	optiwhite	KS	SM	SM	SM	-	SM	SM

#### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



FROST	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L111</b> 006	bianco	*	SM	SM	SM	-	SM	SM
<b>L111</b> 007	optiwhite	*	SM	SM	SM	-	SM	SM

#### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



FROST	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère	
N111 006	bianco	KS	SM	SM	-	-	SM	SM	
N111 090	magnolia	*	SM	SM	-	-	SM	SM	
<b>N111</b> 013	muscata	*	SM	SM	-	-	SM	SM	

bianco

L Vitrine à montants verticaux





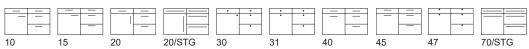
magnolia

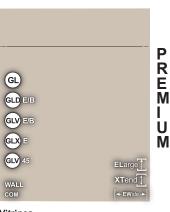




Stratifié mat avec chants sans joint tout autour.

#### FROST Possibilités de perçages poignée





EXTREM	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P385</b> 022	<b>P485</b> 022	noir	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
<b>P385</b> 017	<b>P485</b> 017	graphite	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
<b>P385</b> 024	<b>P485</b> 024	cachemire	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
<b>P385</b> 007	<b>P485</b> 007	optiwhite	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
<b>P385</b> 126	<b>P485</b> 126	sharky	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS
<b>P385</b> 101	<b>P485</b> 101	snow	KS	XTR	XTR	XTR	-	XTR	KS

Vitrines

L Vitrine à montants verticaux







**EXTREM** 

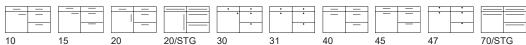




Stratifié HPL extrème mat à surface anti trace de doigts.

Corps Côté visible W 19

Possibilités de perçages poignée



URBAN

## **URBAN**

## COM

**P265** 062 **P365** 062 ciment blanc

Couleur

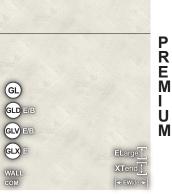
COM

# Stratifié avec haptique

KL/LL

Plinthes Etagère

W50+100



Vitrines

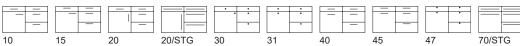
L Vitrine à montants verticaux



Stratifié Structuré imitation ciment avec chants PP tout autour.

ciment blanc

Possibilités de perçages poignée URBAN



L Vitrine à montants verticaux

FENIX	COM	Couleur	Corps	Côté visible	w 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P310</b> 006	<b>P510</b> 006	bianco	KS	SM/SMF	SM/SMF	SM/SMF	-	SM/SMF	SM
<b>P310</b> 022	<b>P510</b> 022	noir	KS	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 134	<b>P510</b> 134	bromo	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 135	<b>P510</b> 135	cacao	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 091	<b>P510</b> 091	gris clair	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 034	<b>P510</b> 034	blanc kos	KS	SM/SMF	SM/SMF	SM/SMF	-	SM/SMF	SM
<b>P310</b> 044	<b>P510</b> 044	londra	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 110	<b>P510</b> 110	bleu nuit	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 007	<b>P510</b> 007	optiwhite	KS	SM/SMF	SM/SMF	SM/SMF	-	SM/SMF	SM
<b>P310</b> 136	<b>P510</b> 136	rosso	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
<b>P310</b> 137	<b>P510</b> 137	verde	*	SMF	SMF	SMF	-	SMF	-
DDODDIÉT									

### PROPRIÉTÉS FENIX

Résistant à la lumière. Résistant à l'essuyage. Résistant aux produits d'entretien acides. Surface nanotechnologie. Optique très mate avec haptique douce. Anti trace de doigts. Antibactérien. Antistatique. Résistant à l'abrasion et aux rayures.

Possible d'effacer les ryures au moyen d'une gomme ou au fer à repasser à 80°.



Stratifié mat aux propriétés spéciales, chants laser.

W50+100



						- · ·				
			1 1			7		_		
10	١	15	20	20/STG	30	21	40	15	17	70/STG

STEEL H

### **FENIX STEEL H/V**

### COM

COM

### Vraie surface métal

Plinthes

Etagère

KL/LL



Vitrines L Vitrine à montants verticaux

. 000	1 000 101	1110X, 11		Olvii i	Olvii i			Civii	
STEELV	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P504</b> 197	<b>P604</b> 197	inox. V	*	SMFi	SMFi	_	_	SMFi	_

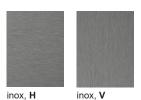
Corps Côté visible W 19

### CARACTÉRISTIQUES FENIX STEEL

- Structure métal véritable des deux côtés
- Résistant aux rayures et à l'abrasion
- pas d'empreintes digitales, touché doux

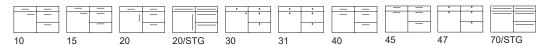
Couleur

- réflexion faible de la luminosité
- surface extrêmement mate
- traitement thermique de rayures superficielles
- résistant à la chaleur sèche
- résistant à l'acide et aux produits d'entretien ménager
- adapté au contact avec nourriture
- hygiénique



FENIX stratifié mat, Surface métallique véritable des 2 côtés, structure horizontal/vertical, chant PP tout autour.

### FENIX STEEL H + V Possibilités de perçages poignée



Modèles brillants

Modèles polymères



### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables

ART-GLAS MATT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P383</b> 188	terricio	*	ACM	ACM*	-	-	ACM	-
<b>P383</b> 187	titanio	*	ACM	ACM*	-	-	ACM	-

Joues disponibles avec uniquement un côté en acrylique, l'envers de la même couleur!

### PROPRIÉTÉS EFFET VERRE MAT:

- surface super mate
- 50% plus léger
- 10x plus résistant aux chocs que le vrai verre haute résistance aux rayures
- nettoyage facile grâce aux nano-propriétés
- Testé TÜV
- perçages possibles





Façade en acrylique de haute qualité effet verre avec chant mat chanfreiné

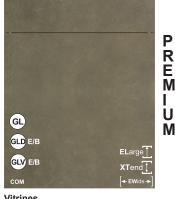
Possibilités de perçages poignée ART-GLAS MATT

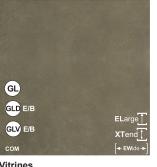
_	_	_	_		-			$\overline{}$	•		_	_	_	 •			
_	_	_									_	_	_		•		_
	_				_					•		_			•		
10		15		20		20/STG	30		31		40		45	47		70/S	ΓG

### **EFFECTO**

### COM

### Laque mate métallique





Vitrines L Vitrine à montants verticaux

EFFECTO	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P506</b> 182	<b>P606</b> 182	bronze foncé	*	LM	LM	LM	-	LM	-
<b>P506</b> 186	<b>P606</b> 186	bronze clair	*	LM	LM	LM	-	LM	-
<b>P506</b> 183	<b>P606</b> 183	argenté	*	LM	LM	LM	-	LM	-
<b>P506</b> 184	<b>P606</b> 184	titan	*	LM	LM	LM	-	LM	-

### CHAQUE FAÇADE EST UNIQUE

Cette surface est une laque avec un vernis à effet et fabriqué en grande partie manuellement. Les différences de teinte, d'effets d'ombres ne sont pas des coïncidences mais voulus. Seule cette façon de travailler donne à votre mobilier un aspect unique.



bronze foncé



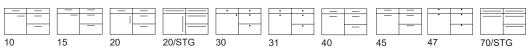
bronze clair





Tous chants Laque mate avec surface effet métallique arrondis au rayon de 2 mm. Le dos de la porte est de couleur adaptée.

Possibilités de perçages poignée **EFFECTO** 



# **POWDER**

ELarge XTend 1

POWDER	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
P381 006	bianco	KS	PL	PL	PL	-	PL	-
<b>P381</b> 017	graphite	KS	PL	PL	PL	-	PL	-
P381 095	grigio	KS	PL	PL	PL	-	PL	-
P381 024	cachemire	KS	PL	PL	PL	-	PL	-
P381 090	magnolia	KS	PL	PL	PL	-	PL	-
<b>P381</b> 101	snow	KS	PL	PL	PL	-	PL	-

### PRORIÉTÉS DE LA LAQUE EN POUDRE

- Très robuste
   Ne contient pas de solvant
   Ecologique, sans COV
   Les restes de poudre sont recyclables et réutilisables

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



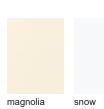




P R E M

U

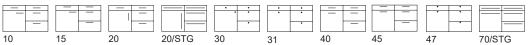




MDF recouvert de laque en poudre. Pour des raisons techniques, 2 trous peuvent apparaître à l'arrière de la porte.

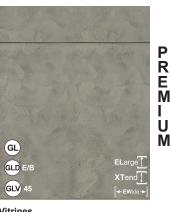
### Possibilités de perçages poignée

POWDER



# CONCRETE

# Surface en vrai béton



CONCRETE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P522</b> 161	clair	*	BT	BT	BT	-	BT	-
<b>P522</b> 163	foncé	*	BT	ВТ	BT	-	BT	-
<b>P522</b> 162	moyen	*	BT	ВТ	BT	-	ВТ	-
<b>P522</b> 160	super clair	*	BT	ВТ	BT	-	ВТ	-

### Vitrines

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux









MDF recouvert d'un vrai béton ciré

# clair

foncé



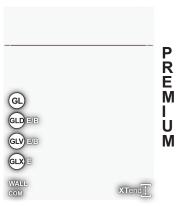


Possibilités de perçages poignée CONCRETE

		<u> </u>			•	: =			
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG

**RAL** 

Laque mate



LUNA R2	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P219</b> 101	<b>P319</b> 101	snow	KS	UM/ML	UM/ML	UM/ML	-	UM/ML	UM
LUNA R2 RAI	_ COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P293</b> 000	<b>P501</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	ML	ML	ML	-	ML	-

Vitrines

L Vitrine à montants verticaux

_		
		LITE
GL GLD E/B	XTend 1	

LUNA R2	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L219</b> 101	snow	*	UM/ML	UM/ML	UM/ML	-	UM/ML	UM

Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

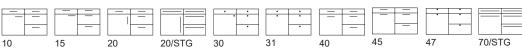
Veuillez commander les compléments de façades RAL RAL, Sikkens, dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur. Laque mate sur médium avec rayon de 2 mm.

xTend portes sur mesure possible, recouvertes d'un chant métallique

snow

Couleurs

Possibilités de perçages poignée LUNA R2 + RAL



	LATINI R2 <b>P257</b> 101	Couleur	Corps KS	Côté visible UM/ML	W 19 UM/ML	W 50 UM/ML	KL/LL	Plinthes UM/ML	Etagère UM
P R	LATINI R2 RAL <b>P457</b> 000	Couleur RAL, Sikkens, NCS	Corps *	Côté visible ML	W 19 ML	W50 ML	KL/LL -	Plinthes ML	Etagère -
E M I									

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux Les modules maison de campagne ne sont pas livrables dans ce modèle.



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

M

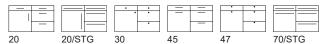
Laque mate sur médium avec cadre de 7 cm et rayon de 2 mm.

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

snow Couleurs RAL, Sikkens, NCS

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

Possibilités de perçages poignée LATINI R2 + RAL



### **METALLICO**

### COM

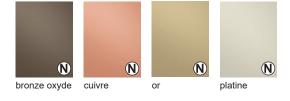
# Revêtement métallique



METALLICO	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P286</b> 256	<b>P364</b> 256	bronze oxyde	*	MT	MT	MT	-	MT	-
<b>P286</b> 257	<b>P364</b> 257	cuivre	*	MT	MT	MT	-	MT	-
<b>P286</b> 258	<b>P364</b> 258	or	*	MT	MT	MT	-	MT	-
<b>P286</b> 259	<b>P364</b> 259	platine	*	MT	MT	MT	-	MT	-

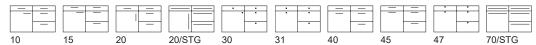
### Vitrines

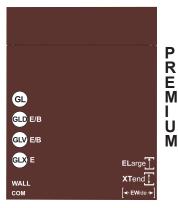
L Vitrine à montants verticaux



Façade: Support MDF avec film PET métallisé super mat, chant PP tout autour, dos de la porte toujours couleur uni gris clair

### Possibilités de perçages poignée METALLICO





Vitrines G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux

LUNA			_						
MICRON	COM	Couleur	Corps	Côté visible		W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P311</b> 006	<b>P471</b> 006	bianco	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 022	<b>P471</b> 022	noir	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 079	<b>P471</b> 079	bleu gris	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
<b>P311</b> 014	<b>P471</b> 014	fango	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 017	<b>P471</b> 017	graphite	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 095	<b>P471</b> 095	grigio	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 024	<b>P471</b> 024	cachemire	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 090	<b>P471</b> 090	magnolia	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 110	<b>P471</b> 110	bleu nuit	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
<b>P311</b> 013	<b>P471</b> 013	muscata	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 007	<b>P471</b> 007	optiwhite	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 016	<b>P471</b> 016	pêche	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
<b>P311</b> 041	<b>P471</b> 041	rouille	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
<b>P311</b> 126	<b>P471</b> 126	sharky	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 101	<b>P471</b> 101	snow	KS	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	KS
<b>P311</b> 113	<b>P471</b> 113	vert tanin	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
<b>P311</b> 020	<b>P471</b> 020	taupe	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-
RAL PG 5									
<b>P503</b> 000		RAL, Sikkens, NCS	*	MLMi	MLMi	MLMi	-	MLMi	-

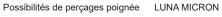
LUNA Micron RAL COM n'est pas livrable!



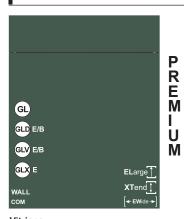
Tous les couleurs RAL, Sikkens,  $\ensuremath{\mathsf{NCS}}$ 

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.







### Vitrines

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux

LUNA SOFT	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W/WR 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P340</b> 006	<b>P540</b> 006	bianco	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 022	<b>P540</b> 022	noir	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 063	<b>P540</b> 063	carbone	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 017	<b>P540</b> 017	graphite	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 024	<b>P540</b> 024	cachemire	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 064	<b>P540</b> 064	cailloux	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 044	<b>P540</b> 044	londra	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P340</b> 090	<b>P540</b> 090	magnolia	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P340</b> 110	<b>P540</b> 110	bleu nuit	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P340</b> 112	<b>P540</b> 112	mousse	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P340</b> 032	<b>P540</b> 032	olive	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P340</b> 113	<b>P540</b> 113	vert tanin	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-

### Propriétés de la laque anti-trace de doigts:

- look ultramatte
- sensation agréable, douce et veloutée
- anti-réfléchissant
- absolument aucune empreinte de doigts visible

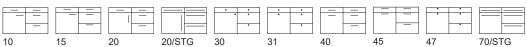
### Remarque:

- La peinture n'est que partiellement antichoc



Façade: Laque mate sur MDF anti-trace, rayon 2 mm

### Possibilités de perçages poignée LUNA SOFT



# Laque mate anti trace de doigts

KL/LL

Plinthes

Etagère

W 50



Corps Côté visible W/WR 19 P423 006 bianco KS MLSO MLSO MLSO MLSO KS P423 022 KS MLSO MLSO MLSO MLSO KS noir **P423** 063 MLSO MLSO carbone KS MLSO MLSO KS P423 017 KS MLSO MLSO MLSO graphite MLSO KS MLSO P423 024 cachemire KS MLSO MLSO MLSO KS MLSO P423 064 cailloux KS MLSO MLSO MLSO KS P423 044 MLSO MLSO MLSO MLSO londra **P423** 090 KS MLSO MLSO MLSO MLSO KS magnolia **P423** 110 bleu nuit MLSO MLSO MLSO MLSO MLSO MLSO MLSO P423 112 MLSO mousse olive MLSO P423 032 MLSO MLSO MLSO MLSO MLSO P423 113 vert tanin MLSO MLSO

Vitrines R Vitrine à cadre

### Propriétés de la laque anti-trace de doigts:

Couleur

- look ultramatte
- sensation agréable, douce et veloutée
- anti-réfléchissant

INSPIRATION SOFT

- absolument aucune empreinte de doigts visible

### Remarque:

- La peinture n'est que partiellement antichoc



Façade: Laque mate anti-trace à cadre sur MDF avec coupe à 45° et rayon de 2 mm

Possibilités de perçages poignée INSPIRATION SOFT

# **ELEGANCE SOFT**



P R E M

ELEGANCE SOFT	Couleur	Corps	Côté visible	W/WR 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
P424 006	bianco	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 022	noir	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 063	carbone	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 017	graphite	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 024	cachemire	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 064	cailloux	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 044	Iondra	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
P424 090	magnolia	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
P424 110	bleu nuit	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
P424 112	mousse	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
P424 032	olive	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
P424 113	vert tanin	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-

Laque mate anti trace de doigts

### Vitrines R Vitrine à cadre

### Propriétés de la laque anti-trace de doigts:

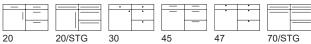
- look ultramatte
- sensation agréable, douce et veloutée
- anti-réfléchissant
- absolument aucune empreinte de doigts visible

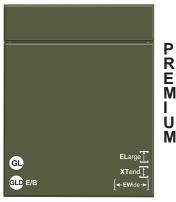
- La peinture n'est que partiellement antichoc



Façade: Laque mate anti-trace à double cadre sur MDF avec rayon de 2 mm

### Possibilités de perçages poignée **ELEGANCE SOFT**





### Vitrine

R Vitrine à cadre R, L Vitrine à montants verticaux

### Propriétés de la laque anti-trace de doigts:

- look ultramatte
- sensation agréable, douce et veloutée
- anti-réfléchissant
- absolument aucune empreinte de doigts visible

### Remarque:

- La peinture n'est que partiellement antichoc



UNO avec 1 strie verticale au milieu



avec strie verticale tout les 150 mm Remarque

Pour les façades suivantes les espaces sont: 40+80 cm = 132 mm 50+100 cm = 165 mm



### R20

avec strie verticale tout les 200 mm

### Remarque

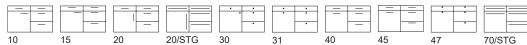
Pour les façades suivantes les espaces sont: 30 cm = 148 mm 45+90 cm = 223 mm 50 cm = 248 mm

ZERO	UNO	R15	R20	Couleur	Corps	Côté visible	W/WR 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P312</b> 006	<b>P313</b> 006	<b>P314</b> 006	<b>P315</b> 006	bianco	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 022	<b>P313</b> 022	<b>P314</b> 022	<b>P315</b> 022	noir	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 063	<b>P313</b> 063	<b>P314</b> 063	<b>P315</b> 063	carbone	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 017	<b>P313</b> 017	<b>P314</b> 017	<b>P315</b> 017	graphite	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 024	<b>P313</b> 024	<b>P314</b> 024	<b>P315</b> 024	cachemire	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 064	<b>P313</b> 064	<b>P314</b> 064	<b>P315</b> 064	cailloux	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 044	<b>P313</b> 044	<b>P314</b> 044	<b>P315</b> 044	londra	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P312</b> 090	<b>P313</b> 090	<b>P314</b> 090	<b>P315</b> 090	magnolia	KS	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	KS
<b>P312</b> 110	<b>P313</b> 110	<b>P314</b> 110	<b>P315</b> 110	bleu nuit	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P312</b> 112	<b>P313</b> 112	<b>P314</b> 112	<b>P315</b> 112	mousse	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P312</b> 032	<b>P313</b> 032	<b>P314</b> 032	<b>P315</b> 032	olive	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-
<b>P312</b> 113	<b>P313</b> 113	<b>P314</b> 113	<b>P315</b> 113	vert tanin	*	MLSO	MLSO	MLSO	-	MLSO	-

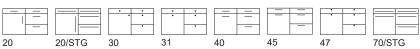


Façade : laqué mat anti-traces de doigts, extérieur avec , Finition Uno / R15 / R20 avec stries fines

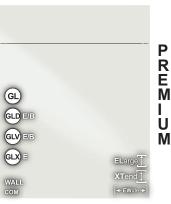
### MILA SOFT ZERO Possibilités de perçages poignée



### MILA SOFT UNO/R15/R20 Possibilités de perçages poignée







SILK	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P109</b> 006	<b>P215</b> 006	bianco	KS	EG	EG	EG	-	EG	EG
<b>P109</b> 007	<b>P215</b> 007	optiwhite	KS	EG	EG	EG	-	EG	EG

Vitrines L Vitrine à montants verticaux



SILK	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L109</b> 006	bianco	*	EG	EG	EG	-	EG	EG
<b>L109</b> 007	optiwhite	*	EG	EG	EG	-	EG	EG

Vitrines Seules les vitrines universelles sont livrables



SILK	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
N109 006	bianco	KS	EG	EG	-	-	EG	EG
<b>N109</b> 007	optiwhite	*	EG	EG	-	-	EG	EG

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



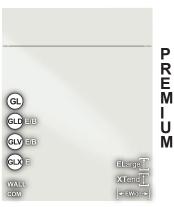


Mélaminé brillant avec chants brillants au laser.

Possibilités de perçages poignée



Modèles polymères



ESPRIT	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P112</b> 006	<b>P225</b> 006	bianco	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P112</b> 014	<b>P225</b> 014	fango	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P112</b> 090	<b>P225</b> 090	magnolia	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P112</b> 013	<b>P225</b> 013	muscata	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P112</b> 007	<b>P225</b> 007	optiwhite	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P112</b> 101	<b>P225</b> 101	snow	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



ESPRIT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L112</b> 006	bianco	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>L112</b> 090	magnolia	*	SG	SG	SG	-	SG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



ESPRIT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N112</b> 006	bianco	KS	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N112</b> 007	optiwhite	*	SG	SG	-	-	SG	SG

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux







magnolia

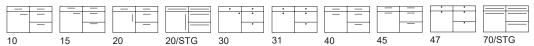


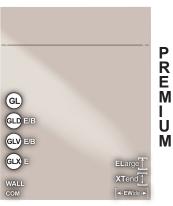




Stratifié brillant avec chants sans joint.

### Possibilités de perçages poignée ESPRIT





_	LUCE	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
GLV)45	<b>P218</b> 006	<b>P353</b> 006	bianco	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
	<b>P218</b> 095	<b>P353</b> 095	grigio	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
	<b>P218</b> 025	<b>P353</b> 025	gris	*	SG	SG	SG/W100	-	SG	SG
	<b>P218</b> 024	<b>P353</b> 024	cachemire	KS	EG	EG	EG	-	EG	EG
GLV)45	<b>P218</b> 013	<b>P353</b> 013	muscata	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
GLV)45	<b>P218</b> 007	<b>P353</b> 007	optiwhite	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG
GLV)45	<b>P218</b> 101	<b>P353</b> 101	snow	KS	SG	SG	SG	-	SG	SG

Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



LUCE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L218</b> 006	bianco	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>L218</b> 024	cachemire	*	EG	EG	EG	-	EG	EG
<b>L218</b> 007	optiwhite	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>L218</b> 101	snow	*	SG	SG	SG	-	SG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



LUCE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N218</b> 006	bianco	KS	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N218</b> 095	grigio	*	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N218</b> 025	gris	*	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N218</b> 024	cachemire	*	EG	EG	-	-	EG	EG
<b>N218</b> 007	optiwhite	*	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N218</b> 101	snow	*	SG	SG	-	-	SG	SG

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux







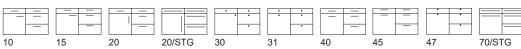


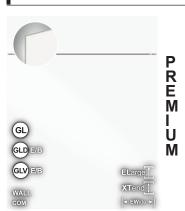




Laque brillante anti UV, chants au laser

Possibilités de perçages poignée LUC

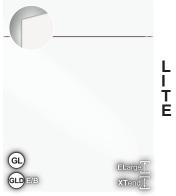




LUCE INF.	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P158</b> 025	<b>P258</b> 025	gris	*	SG	SG	SG/W100	-	SG	SG
<b>P158</b> 007	<b>P258</b> 007	optiwhite	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
<b>P158</b> 101	<b>P258</b> 101	snow	*	SG	SG	SG	-	SG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



	LUCE INF.	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
1	<b>L158</b> 007	optiwhite	*	SG	SG	SG	-	SG	SG
	<b>L158</b> 101	snow	*	SG	SG	SG	-	SG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



LUCE INF.	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
N158 025	gris	*	SG	SG	-	-	SG	SG
N158 007	optiwhite	*	SG	SG	-	-	SG	SG
<b>N158</b> 101	snow	*	SG	SG	-	-	SG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables

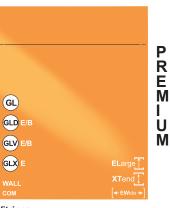




Laque brillante anti UV, chants au laser imitation verre

Possibilités de perçages poignée LUCE INFINITY

_				• •					
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG



LUCE COL	COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P217</b> 076	<b>P317</b> 076	antracite	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 075	<b>P317</b> 075	bleu azur	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 022	<b>P317</b> 022	noir	KS	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 079	<b>P317</b> 079	bleu gris	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 080	<b>P317</b> 080	jaune citron	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 081	<b>P317</b> 081	gris onyx	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 082	<b>P317</b> 082	papaye	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>P217</b> 073	<b>P317</b> 073	rouge	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-

Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



LUCE COL	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L217</b> 076	antracite	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 075	bleu azur	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 022	noir	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 079	bleu gris	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 080	jaune citron	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 081	gris onyx	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 082	papaye	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>L217</b> 073	rouge	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables



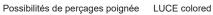
LUCE COL	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>N217</b> 076	antracite	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 075	bleu azur	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
N217 022	noir	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 079	bleu gris	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 080	jaune citron	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 081	gris onyx	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 082	papaye	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-
<b>N217</b> 073	rouge	*	UVHG	UVHG	-	-	UVHG	-

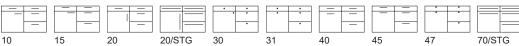
### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



Laque brillante anti UV, chants au laser





P R E M I M

PASSION

PASSION COM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P247</b> 101 <b>P357</b> 10	1 snow	KS	SG/LG	SG/LG	SG/LG	-	SG/LG	SG
PASSION R2 RAL	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P557</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	LG	LG	LG	-	LG	-

**RAL** 

Les jambages ne sont livrable qu'en finition LG!

PASSION RAL COM n'est pas livrable

### Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



PASSION	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L247</b> 101	snow	*	SG/LG	SG/LG	SG/LG	-	SG/LG	SG

### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables

portes sur mesure possible, recouvertes d'un chant métallique



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

PASSION + RAL

Laque brillante sur médium au rayon de 2 mm.

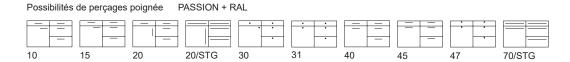
Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

snow

Couleurs RAL, Sikkens,







ARTE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P283</b> 007	optiwhite	KS	SG/LG	SG/LG	SG/LG	-	SG/LG	SG

### Attention - Exceptions!

- UNS 60/78 n'est livrable qu'avec un tiroir moins haut
- H2KL avec des hauteurs de façades différentes, par ex. 386 mm et 256 mm n'est pas possible!
- A partir de 156 cm de haut, les fileurs sont sans profil.
- L'assemblage de portes n'est pas possible!
- Les UE83 + UE93 ne sont pas livrables
- Les HE65/... + HE70/... ne sont pas livrables

	ı
	į
	Ī
<u> </u>	

ARTE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W 50	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>L283</b> 007	optiwhite	*	SG/LG	SG/LG	SG/LG	-	SG/LG	SG

### Attention - Exceptions!

- UNS 60/78 n'est livrable qu'avec un tiroir moins haut
- H2KL avec des hauteurs de façades différentes,
- par ex. 386 mm et 256 mm n'est pas possible!

   A partir de 156 cm de haut, les fileurs sont sans profil.
- L'assemblage de portes n'est pas possible!
- Les UE83 + UE93 ne sont pas livrables
- Les HE65/... + HE70/... ne sont pas livrables

Laque brillante sur médium de 22 mm d'épais avec profil intégré et rayon de 2 mm.

optiwhite

GL EB U M CLD EB GLX EB WALL COM XTend

 LUCIDA
 COM
 Couleur
 Corps
 Côté visible
 W 19
 W 50
 KL/LL
 Plinthes
 Etagère

 P282 006
 P292 006
 bianco
 KS
 SG/LG
 SG/LG
 SG/LG
 SG/LG
 SG

Les jambages ne sont livrable qu'en finition LG!

Vitrines

L Vitrine à montants verticaux



 LUCIDA
 Couleur
 Corps
 Côté visible
 W 19
 W 50
 KL/LL
 Plinthes
 Etagère

 L282 006
 bianco
 \*
 SG/LG
 SG/LG
 SG/LG
 SG

Vitrines

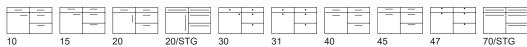
Seules les vitrines universelles sont livrables



Laque brillante sur médium au rayon de 3 mm.

bianco

Possibilités de perçages poignée LUCIDA





### Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables

ART-GLAS GLOSS	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P316</b> 006	bianco	KS	ACG	ACG*	-	-	ACG	-
<b>P316</b> 022	noir	KS	ACG	ACG*	-	-	ACG	-
<b>P316</b> 105	fumo	*	ACG	ACG*	-	-	ACG	-
<b>P316</b> 024	cachemire	KS	ACG	ACG*	-	-	ACG	-
<b>P316</b> 101	snow	KS	ACG	ACG*	-	-	ACG	-

Joues disponibles avec uniquement un côté en acrylique, l'envers de la même couleur!

### PROPRIÉTÉS EFFET VERRE BRILLANT:

- effet de brillance enb profondeur comme pour du verre- 50% plus léger
- 10x plus résistant aux chocs que le vrai verre
- haute résistance aux rayures
- nettoyage facile grâce aux nano-propriétésTesté TÜV
- perçages possibles











Façade en acrylique de haute qualité effet verre avec chant brillant chanfreiné

Possibilités de perçages poignée ART-GLAS GLOSS



# Polymère sur médium



ZERO sans strie

Vitrines R Vitrine à cadre,

L Vitrine à montants verticaux



**UNO** avec 1 strie verticale au milieu



R20 avec strie verticale tout les 200 mm Remarque Pour les façades suivantes les espaces sont: 30 cm = 148 mm

45+90 cm = 223 mm

50 cm = 248 mm



50+100 cm = 165 mm

R10
avec strie verticale tout
les 100 mm
Remarque
Pour les façades suivantes
les espaces sont:
45 cm = 89 mm

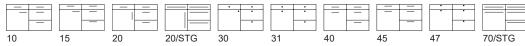
ZERO	UNO	R20	R15	R10	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P235</b> 006	<b>P236</b> 006	<b>P239</b> 006	<b>P238</b> 006	<b>P237</b> 006	bianco	KS	-	KS*	KS W100	-	KS	KS
<b>P235</b> 017	<b>P236</b> 017	<b>P239</b> 017	<b>P238</b> 017	<b>P237</b> 017	graphite	KS	-	KS*	KS	-	KS	KS
<b>P235</b> 024	<b>P236</b> 024	<b>P239</b> 024	<b>P238</b> 024	<b>P237</b> 024	cachemire	KS	-	KS*	KS	-	KS	KS
<b>P235</b> 090	<b>P236</b> 090	<b>P239</b> 090	<b>P238</b> 090	<b>P237</b> 090	magnolia	KS	-	KS*	KS	-	KS	KS
<b>P235</b> 101	<b>P236</b> 101	<b>P239</b> 101	<b>P238</b> 101	<b>P237</b> 101	snow	KS	-	KS*	KS	-	KS	KS

KS\* Joues de 19 mm livrables avec stries!



Polymère mat avec ou sans strie(s) verticale(s)

Possibilités de perçages poignée GROOVE MATT **ZERO** 



Possibilités de perçages poigni@OVE MATT UNO + R20 + R15 + R10



# **CASTLE MATT**



						OZ 53/54		
CASTLE MATT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P220</b> 006	bianco	KS	-	KS*	K	KS	KS	KS
<b>P220</b> 017	graphite	KS	-	KS*	K	KS	KS	KS
P220 024	cachemire	KS	-	KS*	K	KS	KS	KS
<b>P220</b> 090	magnolia	KS	-	KS*	K	KS	KS	KS
<b>P220</b> 101	snow	KS	-	KS*	K	KS	KS	KS

### Attention!

KS\* Joues de 19 mm livrables avec stries!

Pilastre: K = polymère mat (Castle)

### Vitrines

R Vitrine à cadre,

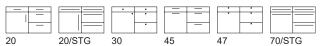
L Vitrine à montants verticaux



Polymère mat avec cadre de 7 cm sur médium avec stries

### Possibilités de perçages poignée

CASTLE MATT



# **MEDA MATT**

# Polymère sur médium

OZ 14/15

Polymère sur médium



						OZ 36/37		
MEDA MATT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P240</b> 006	bianco	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P240</b> 017	graphite	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
P240 024	cachemire	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P240</b> 090	magnolia	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P240</b> 101	snow	KS	-	KS	K	KS	KS	KS

### Attention!

Pilastre: K = polymère mat (Meda) Cornice et cache lumière sont laques

### Vitrines

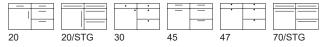
R Vitrine à cadre,

L Vitrine à montants verticaux



Polymère sur MDF avec cadre de 7 cm et pan coupé intérieur

### Possibilités de perçages poignée MEDA MATT



# **MODERNO MATT**

# Polymère sur médium



MODERNO MATT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P241</b> 006	bianco	KS	-	KS	KS W100	-	KS	KS
<b>P241</b> 017	graphite	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
<b>P241</b> 024	cachemire	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
<b>P241</b> 090	magnolia	KS	-	KS	KS	-	KS	KS
<b>P241</b> 101	snow	KS	-	KS	KS	-	KS	KS

Vitrines R Vitrine à cadre,

L Vitrine à montants verticaux



Polymère mat sur MDF avec cadre 7 cm

Possibilités de perçages poignée



		• •	= = =		
'=		•			
20	20/STG	30	15	17	70/STG

# **STEP MATT**

# Polymère sur médium

OZ 14/15



						OZ 36/37		
STEP MATT	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P243</b> 006	bianco	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P243</b> 017	graphite	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P243</b> 024	cachemire	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P243</b> 090	magnolia	KS	-	KS	K	KS	KS	KS
<b>P243</b> 101	snow	KS	-	KS	K	KS	KS	KS

### Attention!

Pilastre: K = polymère mat (Step)

Cornice et cache lumière sont laques

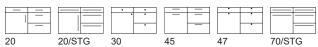
R Vitrine à cadre,

L Vitrine à montants verticaux



Polymère sur MDF avec cadre double de 7 cm

Possibilités de perçages poignée STEP MATT







								OZ 40/41		
CASELLA	PM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P417</b> 006	<b>P440</b> 006	bianco	KS	FL	FL/*	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P417</b> 022	<b>P440</b> 022	noir	KS	FL	FL/*	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P417</b> 017	<b>P440</b> 017	graphite	KS	FL	FL/*	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P417</b> 090	<b>P440</b> 090	magnolia	KS	FL	FL/*	FL	M/RL	FL	FL	FL
RAL										
<b>P561</b> 000	<b>P562</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FL	FL/*	FL	M/RL	FL	FL	FL

FL/\* Dans ce modèle, les jambages de 19 mm d'épais sont livrables aussi avec stries Les modules maison de campagne sont livrabes dans ce modèle!

### Vitrines

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré R Vitrine à cadre, K Croisillons dans le modèle









Cadre de 7 cm chêne massif, panneau plaqué avec Casella PM - pores mats Finition laque mate



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

Possibilités de perçages poignée









CASELLA



### **TOSCANA RAL** Plaqué laqué



								OZ 40/4 I		
TOSCANA	PM	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	W50+100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P416</b> 006	<b>P441</b> 006	bianco	KS	FL	FL	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P416</b> 022	<b>P441</b> 022	noir	KS	FL	FL	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P416</b> 017	<b>P441</b> 017	graphite	KS	FL	FL	FL	M/RL	FL	FL	FL
<b>P416</b> 090	<b>P441</b> 090	magnolia	KS	FL	FL	FL	M/RL	FL	FL	FL
RAL										
<b>P552</b> 000	<b>P539</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FL	FL	FL	M/RL	FL	FL	FL

Les modules maison de campagne sont livrabes dans ce modèle!

### Vitrines

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré

R Vitrine à cadre, K Croisillons dans le modèle



bianco







Cadre de 7 cm chêne massif, panneau plaqué,

Toscana PM - pores mats Finition laque mate



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

Possibilités de perçages poignée TOSCANA





REAL-OAK H/V Oak-Line



Vitrines G / GA / GM / R Porte en verre à cadre

REAL-OAK H	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P397</b> 104	craie, <b>H</b>	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P397</b> 176	tiramisu, <b>H</b>	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P397</b> 177	nature réelle, <b>H</b>	*	FA	FA	-	FA	FA

REAL-OAK V	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P396</b> 104	craie, <b>V</b>	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P396</b> 176	tiramisu, V	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P396</b> 177	nature réelle, V	*	FA	FA	-	FA	FA

**W19:** Les joues en placage Industrie ne sont livrables qu'en 19 mm d'épaisseur et uniquement sans rainures.



**(\**) tiramisu, **H** 



nature réelle, **H** 



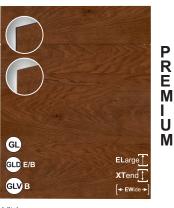




Placage industriel brossé et laqué, sur panneau aggloméré, Décor veiné horizontal / vertical, Chant de la même couleur tout autour.

Nous attirons votre attention sur le fait que le placage industriel peut varier en structure, couleur et nombre de noeux et donc cela ne peut être un motif de réclamation.

Possibilités de perçages poignée REAL-OAK H/V



Vitrines
G / GA / GM / R Porte en verre à cadre

EDGE H	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
P392 227	noir / craie, <b>H</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P392</b> 228	snow / craie, H	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P392</b> 229	noir / tiramisu, <b>H</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P392</b> 230	snow / tiramisu, <b>H</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P392</b> 231	noir / nature réelle, <b>H</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P392</b> 232	snow / nature réelle, <b>H</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA

EDGE V	Couleur chant / Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
P390 227	noir / craie, <b>V</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P390</b> 228	snow / craie, V	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P390</b> 229	noir / tiramisu, <b>V</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P390</b> 230	snow / tiramisu, <b>V</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P390</b> 231	noir / nature réelle, <b>V</b>	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA
<b>P390</b> 232	snow / nature réelle, V	*	FA	FA/EFA	-	FA	FA

W19: Les joues en placage Industrie ne sont livrables qu'en 19 mm d'épaisseur et uniquement sans rainures.

Les joues W19 sont disponibles dans la version FA avec le chant dans la même couleur, et dans la version EFA avec les chants noirs ou snow, correspondant au programme.

Placage industriel brossé et laqué, sur panneau aggloméré, décor veiné horizontal / vertical, chant tout autour noir ou snow au choix .







**N** 

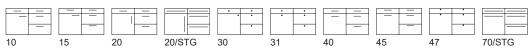
craie, V





Nous attirons votre attention sur le fait que le placage industriel peut varier en structure, couleur et nombre de noeux et donc cela ne peut être un motif de réclamation.

Possibilités de perçages poignée EDGE REAL-OAK H/V



LAMELLA anticato Oak-Line



۷i	triı	201

Seules les vitrines universelles sont livrables

LAMELLA	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P601</b> 022	noir	KS	FA	FA	-	FA	FA
<b>P601</b> 104	craie	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P601</b> 103	castagne	*	FA	FA	-	FA	FA

Les joues ne peuvent être livrées que lisses, sans lattes!







Façade plaquée chêne brossé, sur panneau porteur MDF, à lattes horizontales. Rainure entre les lattes en largeur de 13 mm. Epaisseur de 21,7 mm.

En raison du rainurage horizontal, le GL780 et S126 ne peuvent pas être combinés (les colonnes avec profils verticaux GL ne peuvent pas être combinées avec les éléments bas GL)





L Vitrine à montants verticaux

P R E M

PLANK-OAK	Couleur	Corps	Côté visible Jambages		KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P516</b> 103	castagne	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P516</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P516</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA

### Remarque:

- \* Cotés visibles plaqués sont brossés mais pas en planches
- \* Les étagères plaquées sont brossées
- \* FA/\* Dans ce modèle, les joues sont sablées, en exécution liss ou en planches disponible dans l'épaisseur 19, 50, 75 mm (si nécessaire OLWR) La version standard est lisse.



Vitrines





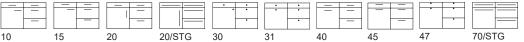
chêne naturel

Façade: Placage chêne fissuré, vertical (pressé sur le placage) et sablé

Possibilités de perçages poignée

loam





# **ROUGH** ZERO + R15

### Oak-Line



R E M U M

ZERO	R15	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P565</b> 022	<b>P567</b> 022	noir	KS	FR	FR	-	FR	-
<b>P565</b> 017	<b>P567</b> 017	graphite	KS	FR	FR	-	FR	-
<b>P565</b> 155	<b>P567</b> 155	pastel loam	*	FR	FR	-	FR	-
<b>P565</b> 156	<b>P567</b> 156	pastel shadow	*	FR	FR	-	FR	-
<b>P565</b> 157	<b>P567</b> 157	pastel smoke	*	FR	FR	-	FR	-
<b>P565</b> 158	<b>P567</b> 158	bois de plage	*	FR	FR	-	FR	-

Jambages possibles dans les épaisseurs 19, 50, 75 et 100 mm Remarques pour R15:

les stries sont généralement espacées de 150 mm sauf pour

les largeurs de 40 + 80 cm: stries 132 mm

les largeurs 50 cm: stries 124 mm

les largeurs 100 cm: stries 142 mm

Vitrines L Vitrine à montants verticaux







pastel loam

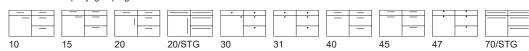






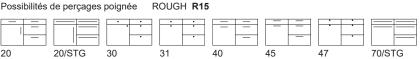
Placage très épais en chêne, sablé, sans strie (ZERO), ou avec stries de 150 mm (R15), structure du bois verticale.

Possibilités de perçages poignée ROUGH ZERO



pastel shadow pastel smoke

### Possibilités de perçages poignée



**CADRE** anticato Oak-Line



CADRE	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
P439 022	noir	KS	FA	FA	-	FA	FA
<b>P439</b> 103	castagne	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P439</b> 030	loam	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P439</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA	-	FA	FA

Vitrines RQ porte vitrée à cadre avec traverse







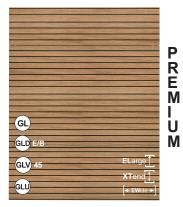


Façade: 23 mm d'épais - en haut et en bas avec une barre massive brossée, sablée de 9 cm de large et avec poignée coquille intégrée

A gauche et à droite avec montant de 5,5 cm, panneau intérieur en placage brossé.

- Les bandeaux tiroirs sont lisses et sont uniquement disponibles avec Tip-On. Nous recommandons comme alternative de commander des coulissant avec tiroir(s) intérieur(s).
- Les bandeaux coulissants de 256 mm de haut ne sont pas disponibles.
- Toute porte d'une largeur inférieure à 296 mm n'est disponible uniquement dans une version lisse.
- Les réfrigérateurs doivent être idéalement prévus à une hauteur de 78 cm, pour assurer une ouverture confortable de la porte.

### **BLACK-LINE** Oak-Line



Vitrines G/GA/GM/R Vitrine à cadre

<b>P528</b> 102 nature noir FA* FA FA - FA -	BLACK-LINE	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
	<b>P528</b> 102	nature	noir	FA*	FA	FA	-	FA	-

FA\*: les côtés visibles sont toujours livrés avec des stries. Le chant de devant est sans strie.

L'intérieur des côtés visibles est noir.

Jambages 19 et 50 mm: livrables avec 1 côté et un chant avec stries.

Jambages 75 et 100 mm pas livrables!

Placage chêne brossé sur MDF noir avec stries fraisées. Intérieur porte plaqué chêne sans stries.

# Attention!

- En GLV45 et GLU le MDF noir est toujours
- visible sur le profil - En raison des stries horizontales, le mélange GL780
- et S126 n'est pas possible (Armoires avec meubles bas sans poignée GL!)
- Les portes commandées sur mesure en dehors du pas de 126 n'ont pas de perçage poignée

Possibilités de perçages poignée BLACK-LINE (uniquement pour poignées 466/467/470)



45

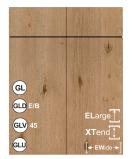
nature



**ZERO** sans strie

Façade plate plaquée

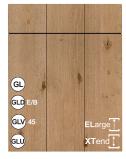
Vitrines G/GA/GM/R Les vitrines à cadre uniquement pour les modèles ZERO, L Vitrine à montants verticaux



P R E M

M

UNO avec 1 strie verticale au milieu



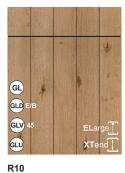
R20 avec strie verticale tout les 200 mm Remarque Pour les façades sui-

vantes les espaces sont: 30 cm = 148 mm 45+90 cm = 223 mm 50 cm = 248 mm



avec strie verticale tout les 150 mm Remarque Pour les façades suivantes

les espaces sont: 40+80 cm = 132 mm 50+100 cm = 165 mm



avec strie verticale tout les 100 mm Remarque Pour les façades sui-

vantes les espaces sont: 45 cm = 89 mm

ZERO	UNO	R20	R15	R10	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P410</b> 019	<b>P431</b> 019	<b>P435</b> 019	<b>P414</b> 019	<b>P433</b> 019	beachwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 006	<b>P431</b> 006	<b>P435</b> 006	<b>P414</b> 006	<b>P433</b> 006	bianco	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 022	<b>P431</b> 022	<b>P435</b> 022	<b>P414</b> 022	<b>P433</b> 022	noir	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 031	<b>P431</b> 031	<b>P435</b> 031	<b>P414</b> 031	<b>P433</b> 031	driftwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 017	<b>P431</b> 017	<b>P435</b> 017	<b>P414</b> 017	<b>P433</b> 017	graphite	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 030	<b>P431</b> 030	<b>P435</b> 030	<b>P414</b> 030	<b>P433</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 090	<b>P431</b> 090	<b>P435</b> 090	<b>P414</b> 090	<b>P433</b> 090	magnolia	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 028	<b>P431</b> 028	<b>P435</b> 028	<b>P414</b> 028	<b>P433</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P410</b> 046	<b>P431</b> 046	<b>P435</b> 046	<b>P414</b> 046	<b>P433</b> 046	chêne sanremo	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
BAL ZEDO		Doo	D45	D40							
RAL ZERO	UNO	R20	R15	R10	DAL Cikkens NCC		ΓΛ	<b>□</b> Λ /*		ГΛ	ГΛ
<b>P511</b> 000	<b>P531</b> 000	P535 000	P514 000	P533 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FA	FA/*	-	FA	FA

**FA/\*** Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19,50,75 et 100 mm



beachwood



bianco





driftwood

et chants en bois massif.



Plaqué chêne, fortement brossé, laqué, avec décor vertical



graphite





magnolia



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!



chêne naturel chêne sanremo





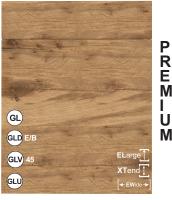


1 0001	ilitos de perga	ges poignee	WEITHO antioat	io ZLITO				
-		-1 [-1-			$\top \cdot \cap \vdash \top$			
		-   -   -	1   TIET					
		_					•	
10	15	20	20/STG 3/	0 31	40	15	17	70/STG

Possibilités de perçages poignée MERINO anticato UNO + R20 + R15 + R10

		•		·     -			
				.     -			
				•			
20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STG

SPLIT-OAK H/V Oak-Line



SPLIT-OAK H	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P480</b> 102	nature, <b>H</b>	*	FA	FA	-	FA	FA
SPLIT-OAK V	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P481</b> 102	nature, <b>V</b>	*	FA	FA	-	FA	FA

Vitrines

G/GA/GM/R Vitrine à cadre, H Porte pleine en partie basse, en haut vitré





Placage chêne parfois fissuré, brossé façon anticato, structure horizontale/verticale

Possibilités de perçages poignée

SPLIT-OAK H + V anticato

=							<b>—</b>	= :		<b>=</b>
10	15	20	20/STG	30	31	40	45	47	70/STC	

INTENSE H/V Oak-Line



Vitrines G/GA/GM/R Vitrine à cadre, L Vitrine à montants verticaux

INTENSE H Couleur Corps Côté visible W 19 Jambages KL/LL Plinthes Etagère **P684** 022 noir, **H** KS FR FR **P684** 102 FR FR FR nature, H **P684** 170 tobacco FR FR FR

INTENSE V	Couleur	Corps	Côté visible	W 19	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
P685 022	noir, <b>V</b>	KS	FR	FR	-	-	FR	-
<b>P685</b> 102	nature, <b>V</b>	*	FR	FR	-	-	FR	-
<b>P685</b> 170	tobacco	*	FR	FR	-	-	FR	-

Jambages de 19 mm d'épais livrables uniquement avec 1 côté en relief 3D. L'autre côté et les chants sont lisses.





nature, H



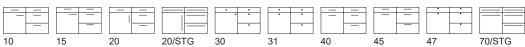






Placage de base bouleau / peuplier sous haute pression relief 3D sur aggloméré, recouvert d'un 2ème placage en chêne sauvage pouvant présenter des fissures et noeuds. Décor horizontal/vertical. Chants lisses.

Possibilités de perçages poignée INTENSE H + V



Oak-Line

# (GL

RE M

**TELAIO** Couleur Corps Côté visible Jambages KL/LL Plinthes Etagère P418 019 beachwood FA/\* FA FA FA P418 006 bianco KS FΑ FA/\* FΑ FΑ P418 022 FA/\* FA FA noir KS FA P418 031 driftwood FΑ FA/\* FΑ FΑ P418 017 graphite FΑ FA/\* FA FΑ KS P418 030 FΑ FA/\* FΑ FΑ loam P418 090 FA/\* FA KS FΑ FΑ magnolia **P418** 028 FΑ FA/ FΑ FΑ chêne naturel P418 046 FA/\* chêne sanremo FA FA FA KS RAL **P518** 000 RAL, Sikkens, NCS FA

FA/\* Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19, 50, 75 et 100 mm. (Stries comme modèle INCAVO)

### Vitrines

R Vitrine à cadre,

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré



beachwood













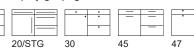


chêne naturel chêne sanremo

RAL

Cadre de 9 cm massif et panneau plaqué en chêne avec noeux, sablé et laqué.

**TELAIO** Possibilités de perçages poignée





Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

### **INCAVO** anticato



P RE M M

### Vitrines

R Vitrine à cadre.

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré

INCAVO	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P419</b> 019	beachwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 006	bianco	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
P419 022	noir	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 031	driftwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 017	graphite	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 090	magnolia	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P419</b> 046	chêne sanremo	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
RAL							
P519 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FA	FA/*	-	FA	FA

FA/\* Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19, 50, 75 et 100 mm.



beachwood



bianco



noir













chêne naturel chêne sanremo

Cadre de 9 cm massif et panneau plaqué avec 1 strie en chêne avec noeux, sablé et laqué.

Possibilités de perçages poignée **INCAVO** 

		• • •		•	
20	20/STG	30	45	47	70/STG



Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS Petites commandes jusque 10 portes sur demande

et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

### Oak-Line **ORBITA** anticato



Vitrines

R Vitrine à cadre, H Porte pleine en partie basse, en haut vitré

ORBITA	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P447</b> 019	beachwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P447</b> 022	noir	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P447</b> 031	driftwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P447</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P447</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P447</b> 046	chêne sanremo	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
RAL							
<b>P547</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FA	FA/*	-	FA	FA

FA/\* Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19, 50, 75 et 100 mm (Stries comme modèle SOLCO)

Attention!

En-dessous de 30 cm de large, la porte est lisse (sans cadre)



beachwood













Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

Cadre de 11 cm massif et panneau plaqué en chêne avec noeux sablé et laqué, façon anticaire

Possibilités de perçages poignée

ORBITA

		• •			
20	20/STG	30	45	47	70/STG

### **SOLCO** anticato **RAL** Oak-Line



Vitrines

R Vitrine à cadre,

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré

SOLCO	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P449</b> 019	beachwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P449</b> 022	noir	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P449</b> 031	driftwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P449</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P449</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P449</b> 046	chêne sanremo	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
RAL							
<b>P549</b> 000	RAL, Sikkens, NCS	*	FA	FA/*	-	FA	FA

FA/\* Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19, 50, 75 et 100 mm Attention!

En-dessous de 30 cm de large, la porte est lisse (sans cadre)















Tous les couleurs RAL, Sikkens, NCS

Petites commandes jusque 10 portes sur demande et contre supplément. Sauf les couleurs métalliques!

Veuillez commander les compléments de façades RAL dans les 6 mois pour éviter les différences de couleur.

Cadre de 11 cm massif et panneau plaqué avec 1 strie en chêne avec noeux sablé et laqué, façon anticaire

Possibilités de perçages poignée



SOLCO

# STRETTO anticato

PREMIUM

STRETTO	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
P452 022	noir	KS	FA	FA	-	FA	FA
<b>P452</b> 103	castagne	*	FA	FA	-	FA	FA
<b>P452</b> 030	loam	*	FA	FA	-	FA	FA
P452 028	chêne naturel	*	FA	FA	-	FA	FA

Vitrines

Seules les vitrines universelles sont livrables









Façade: Epaisseur 21 mm, avec un barre en haut et en bas massive de 8 cm de large sablé avec entre des barres 1,2 cm de large à gauche et à droite Panneau central plaqué/sablé

Possibilités de perçages poignée

STRETTO



#### **RIPIENO** anticato

#### Oak-Line



#### Vitrines

R Vitrine à cadre,

H Porte pleine en partie basse, en haut vitré

RIPIENO	Couleur	Corps	Côté visible	Jambages	KL/LL	Plinthes	Etagère
<b>P437</b> 019	beachwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P437</b> 006	bianco	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
P437 022	noir	KS	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P437</b> 031	driftwood	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P437</b> 030	loam	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P437</b> 028	chêne naturel	*	FA	FA/*	-	FA	FA
<b>P437</b> 046	chêne sanremo	KS	FA	FA/*	-	FA	FA

FA/\* Dans ce modèle, les jambages sont livrables lisses ou avec stries en épaisseur 19, 50, 75 et 100 mm (Stries comme modèle INCAVO)

#### Attention!

En-dessous de 30 cm de large, la porte est lisse (sans cadre). Les bandeaux coulissants de moins de 352 mm de haut sont livrés avec panneau liss, sans profil.











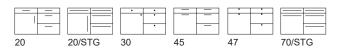


driftwood loar

chêne naturel chêne s

Cadre de 11 cm massif et panneau en chêne massif avec noeux, sablé et laqué, façon anticaire

#### Possibilités de perçages poignée RIPIENO





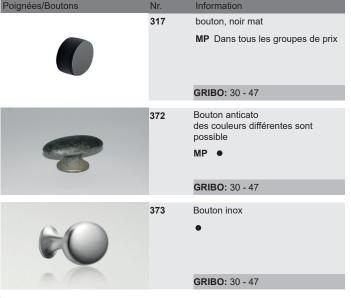
#### Poignées | Boutons

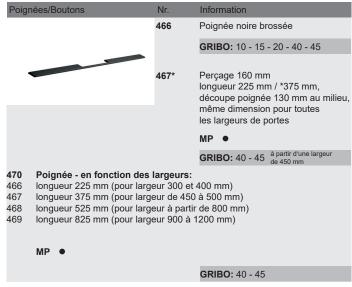


# | Poignées | Boutons

Poignées/Boutons	Nr.	Information	Poignées/Boutons	Nr.	Information
	413	Brun antique, 192 mm MP ●		440	noir, 160 mm position de porte inclinée
		<b>GRIBO</b> : 10 - 15 - 20 - 40 - 45			<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45
	414	Brun antique, 288 mm combinée avec la poignée 413 414 a partir d'une largeur de 600 mm MP • GRIBO: 40 - 45		441	noir, 320 mm position de porte inclinée uniquement en combinaison avec poignée 440 à partir de largeur 600 mm MP GRIBO: 40 - 45
	421	Optique inox, 160 mm		450	Métal noir mat, 160 mm
	1	•	6		longueur totale 238 mm  MP Dans tous les groupes de prix  •
		<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45			<b>GRIBO</b> : 10 - 15 - 20 - 40 - 45
V	422	Optique inox, 320 mm combinée avec la poignée 421 à partir d'une largeur de 600 mm		452	Vieux noir, 160 mm MP
		<b>GRIBO:</b> 40 - 45			<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45
	423	brushed brass, 160 mm longueur totale 170 mm ●		453	Optique inox, 192 mm  ●
	N	<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45			<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45
	424	Noir, 160 mm longueur totale 200 mm MP		461	Noir mat, 192 mm longueur totale 200 mm
	N	<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45			<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45
•	425	Couleur inox, 160 mm		506	Poignée barre courte, STGE
	7	longueur totale 170 mm  ●			Inox, 184 mm longueur totale 226 mm FIX MP ●
	N	<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45			
	431	titan satiné mat, 160 mm ●		507	Poignée barre courte, STGE pulvérisée noire, 184 mm longueur totale 226 mm FIX
		<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45			<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 20 - 40 - 45
	432	titan satiné mat, 320 mm uniquement en combinaison avec poignée 431 à partir de largeur 600 mm		313	Bouton inox ●
		<b>GRIBO:</b> 40 - 45		N	<b>GRIBO:</b> 31 - 47
				314	bouton, noir laqué, 16 mm Entraxe verticale n'est pas possible!
				N	<b>GRIBO:</b> 10 - 15 - 40 - 45

#### Poignées | Boutons



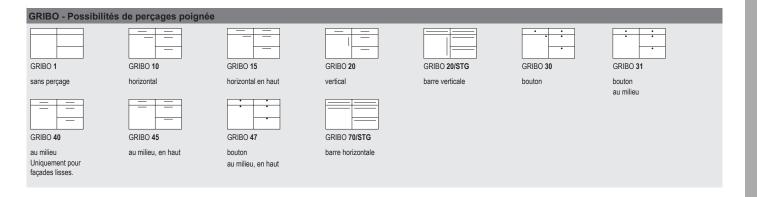




Pour les modèles à cadre, les poignées sont percées verticalement. Pas réalisable horizontalement!

- IP = Poignées livrables contre supplément pour les groupes de prix 0, 1, 2 + 2A.
- = Problème en angle, il est nécessaire de prévoir 700 x 700 mm pour les solutions d'angle afin de garantir la fonction de chaque meuble.

LES POIGNÉES BARRE AVEC FRAISAGE SONT TOUJOURS CONTRE SUPPLEMENT, DANS TOUS LES GROUPES DE PRIX.



# Profils de poignée rainurés



08 Poignée COM noire 995 noir



09 Poignée COM arrondie 996

inox



10 Poignée COM carrée 997



Poignée WALL 920

#### Remarques:

- Supplément par poignée
- Pour les éléments bas, utilisez les Nr. d'articles de la liste S126
  Pour les éléments hauts, utilisez les Nr. d'articles de la liste GL780 (XH)
- Pour les armoires, utilisez les Nr. d'articles de la liste S126

Les portes/clapets en partie supérieure des armoires sont toujours fournies avec Tip-On Pour les réfrigérateurs, une poignée spéciale est utilisée

Attention! Seules des versions limitées de réfrigérateurs à 2 portes sont possibles

à cause du placement des profils entre les 2 façades.

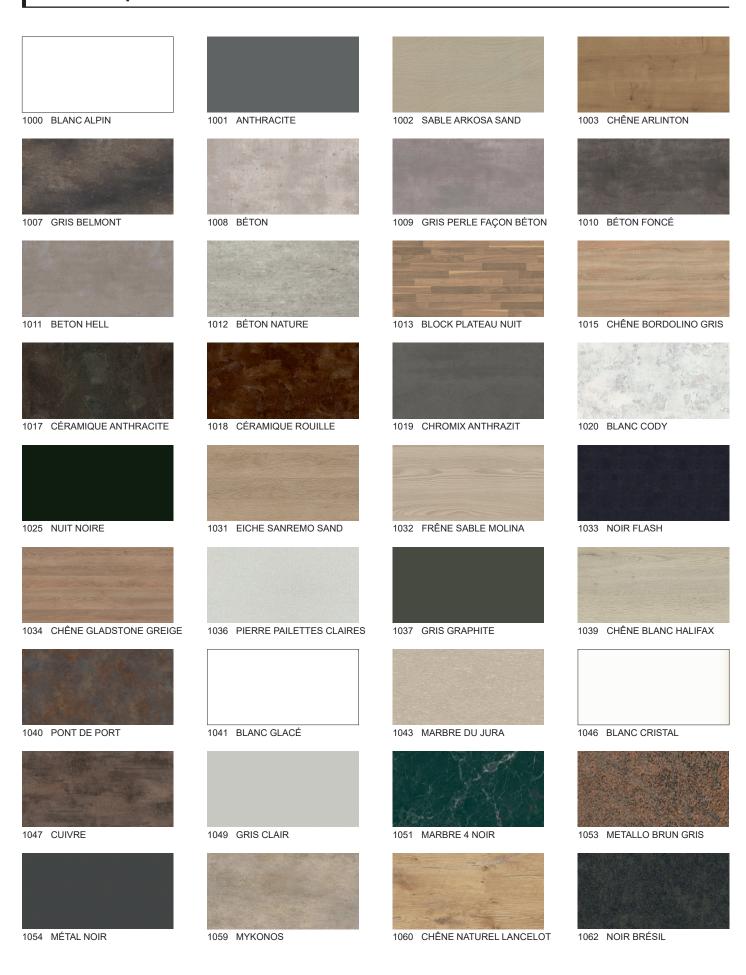
#### Les articles suivants ne sont pas livrables:

- Un bandeau de 256 mm en bas d'une armoire ou d'un élément bas ne peut être livré avec un coulissant mais uniquement sous forme de tiroir UAG 45/60 26 et UGG 45/60 39 le coulissant s'ouvre par le dessous (plancher raccourcit) U2AG 45/60 52 ne sont pas livrables

- UE 83/93 78/91 ne sont pas livrables Pour éléments d'angles USPV..., UV..., GV4L..., AGV2I...
- un plan avec mesures exactes est nécessaire
- GEL..., GGEL..., GKL... ne sont pas livrables

# Sans Poignée - Variations







1063 TERRA BRUN NOIR



1072 NOIR RAJA

1108 ARDOISE

1160 CAILLOUX



1100 CHÊNE VICENZA CLAIR







CHÊNE NATURE HALIFAX



1180 KITO Bleu acier



5002 FENIX BIANCO ALASKA



6000 EXTREM CARBON







1067 NOIR ONYX



1077 GRIS SABLE









5003 FENIX GRIGIO LONDA



6001 EXTREM EDELWEISS



6009 EXTREM MARBRE NOIR



1068 CHÊNE PALE LANCELOT



1095 TIVOLI



1105 CHÊNE WELLINGTON



1110 CRUSH GOLD



5000 FENIX ACCIAIO HAMILTON



5004 FENIX NOIR



6002 EXTREM ICY WHITE



6010 EXTREM MARBRE BLANC



1069 BRUN NUBIA PAPYRUS



1096 TORTONA NATURE





1150 CARBONE



5001 FENIX BIANCO



5005 FENIX BIANCO KOS



6003 EXTREM GRIS CACHEMIRE



6013 EXTREM GRIS SHARKY

Nr. d'art.	Nom du décor	ID	40 mm <b>RK</b>	40/60/100 mm <b>SK</b>	16 + 40 mm	Couleur porte identique	Couleur corps identique	Longueur max. en mm	JOINT de crédence de la même couleur
1000	BLANC ALPIN	1025	+	+	+	bianco		5000	+
1001	ANTHRACITE	1290	-	+	+			4000	+
1002	SABLE ARKOSA SAND	276	+	+	+			5000	+
1003	CHÊNE ARLINTON	H3303	-	+	+	chêne naturel	chêne naturel	4000	+
1007	GRIS BELMONT	6062	+	+	+			5000	+
1008	BÉTON	2204	+	+	+			5000	+
1009	GRIS PERLE FAÇON BÉTON	44375	-	+	+	oxyde clair		4000	+
1010	BÉTON FONCÉ	275	+	+	+			5000	+
1011	BETON HELL	274	+	+	+			5000	+
1012	BÉTON NATURE	34149	-	+	+			4000	+
1013	BLOCK PLATEAU NUIT	4206	+	+	+			5000	+
1015	CHÊNE BORDOLINO GRIS	1146	+	+	+	chêne bardolino	chêne bardolino	5000	+
1017	CÉRAMIQUE ANTHRACITE	311	+	+	+			5000	+
1018	CÉRAMIQUE ROUILLE	6008	+	+	+			5000	+
1019	CHROMIX ANTHRAZIT	641	+	+	+			5000	+
1020	BLANC CODY	6259	-	+	+			5000	+
1025	NUIT NOIRE	901	-	+	+	noir		4000	+
1031	EICHE SANREMO SAND	34139	-	+	+	chêne sanremo	chêne sanremo	4000	+
1032	FRÊNE SABLE MOLINA	1267	+	+	+			5000	+
1033	NOIR FLASH	7654	+	+	+			5000	+
1034	CHÊNE GLADSTONE GREIGE	3326	+	+	+			5000	+
1036	PIERRE PAILETTES CLAIRES	7655	+	+	+			5000	+
1037	GRIS GRAPHITE	1257	-	+	+			5000	+
1039	CHÊNE BLANC HALIFAX	H1176	-		+	blanc Halifax		4000	+
1040	PONT DE PORT	6064	+	+	+	e: 126		5000	+
1041	BLANC GLACÉ	1027	-	+	+	optiwhite	optiwhite	4000	+
1043	MARBRE DU JURA	6442	+	+	+			5000	+
1046	BLANC CRISTAL CUIVRE	1026 3236	-	+	+	bianco		4000	+
1047 1049	GRIS CLAIR	1188	+	+	+	aviaia		5000	+
1049	MARBRE 4 NOIR	4840	+	+	+	grigio		5000 5000	+
1051	METALLO BRUN GRIS	633	+	+	+			5000	+
1054	MÉTAL NOIR	1233	+	+	+		graphite	5000	+
1059	MYKONOS	6248	+	+	+		grapriito	5000	+
1060	CHÊNE NATUREL LANCELOT	4263	+	+	+	sherwood nature		5000	+
1062	NOIR BRÉSIL	6216	_	+	+	onormood naturo		5000	+
1063	TERRA BRUN NOIR	3970	+	+	+			5000	+
1067	NOIR ONYX	2268	+	+	+			5000	+
1068	CHÊNE PALE LANCELOT	4262	+	+	+			5000	+
1069	BRUN NUBIA PAPYRUS	22008	+	+	+			5000	+
1072	NOIR RAJA	3505	+	+	+			5000	+
1077	GRIS SABLE	1184	+	+	+			5000	+
1095	TIVOLI	6244	+	+	+			5000	+
1096	TORTONA NATURE	1796	+	+	+			5000	+
1100	CHÊNE VICENZA CLAIR	H3157	-	+	+	chêne vicenza claire	chêne vicenza claire	4000	+
1104	BLANC PIERRE STRUCTURÉE	0179	-	+	+	optiwhite		5000	+
1105	CHÊNE WELLINGTON	M6226	-	+	+			4000	+
1107	DAUPHIN	U12044	-	+	+	dauphin	dauphin	5000	+
1108	ARDOISE	U12986	-	+	+	ardoise	ardoise	5000	+
1109	CHÊNE NATURE HALIFAX	H1180	-	+	+	halifax naturel		5000	+
1110	CRUSH GOLD	F442	-	+	+	crush doré		5000	+
1150	CARBONE	U201	-	+	+	carbone	carbone	5000	+
1160	CAILLOUX	U968	-	+	+	cailloux	cailloux	5000	+
1180	KITO Bleu acier	FG76111	-	+	+	métal bleu		5000	+
	Décors FENIX								
5000	FENIX ACCIAIO HAMILTON	5000	-	+	FE			4000	+
5001	FENIX BIANCO	29	-	+	FE	bianco	bianco	4000	+
5002	FENIX BIANCO ALASKA	30	-	+	FE	optiwhite	optiwhite	4000	+
5003	FENIX GRIGIO LONDA	718	-	+	FE	londra		4000	+
5004	FENIX NOIR	720	-	+	FE	noir	noir	4000	+
5005	FENIX BIANCO KOS	0032	-	+	FE	blanc kos	bianco	4000	+

Nr. d'art.	Nom du décor	ID.	40 mm	40/60/100 mm <b>SK</b>	16 + 40 mm	Couleur porte	Couleur corps	Longueur	JOINT de crédence de la même couleur
u art.		ID	KN	5N	PP	identique	identique	max. en mm	de la meme couleur
	Décors EXTREM								
6000	EXTREM CARBON	U1233 XM	-	+	XM		graphite	4000	+
6001	EXTREM EDELWEISS	SR209 XM	-	+	XM			4000	+
6002	EXTREM ICY WHITE	U1027 XM	-	+	XM	optiwhite	optiwhite	4000	+
6003	EXTREM GRIS CACHEMIRE	U1168 XM	-	+	XM	cachemire	cachemire	4000	+
6008	EXTREM MAGNOLIA	U1379 XM	-	+	XM		magnolia	4000	+
6009	EXTREM MARBRE NOIR	S63028	-	+	XM	sharky	sharky	4000	+
6010	EXTREM MARBRE BLANC	S63009	-	+	XM			4000	+
6013	EXTREM GRIS SHARKY	U091 XM	-	+	XM			4000	+
6014	EXTREM SNOW/CRAIE	U102 XM	-	+	XM	snow	snow	4000	+

FE Fenix Stratifié (Prix spéciaux: voir liste de prix), PP Chant-PP, RK Postformé, SK Chant stratifié, WAP Joint de crédence, XM Stratifiés Extrem (Prix spéciaux: voir liste de prix)

#### Plans de travail XM

- Stratifié décoratif de haute pression, très résistant, à surface durcie sous faisceau d'électrons et côté verso poli.
- Structure sumer mat pour façade et plans de travail avec toutes les qualités et normes d'un stratifié haute pression HPL.
- Sensation de chaleur et haptique veloutée.
- Insensible aux traces de doigts et de graisse pour une utilisation optimale quotidienne.
- Nettoyabilité optimale des impuretés de tous les jour et particulièrement des tâches de graisse.

#### Important:

Afin de profiter au maximum de vortre cuisine XTreme, nous vous demandons de respecter les recommandations suivantes:

- La surface Xtreme n'est pas insensible aux rayures.
- Surtout dans les décors foncés, des effets mécaniques peuvent laisser des traces.

Des traces dûes par exemple à de la porcelaine émaillée ou traces de couteau direct sur le plan de travail ne peuvent être la cause de réclamation.

# Tableau des couleurs mélaminées

PREMIUM I	LINE											
(S polymère		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	S
anco		KS		•	•	-	-	K	*	•	•	*
pir		KS		•	-	-	-	-	-	•	•	k
rbone		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
uphin	N	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
ngo		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
aphite		KS		•	•	•	•	K	*	•	•	
gio		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
chemire		KS		•	•	•	•	K	*	•	•	
illoux		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
agnolia		KS		•	•	-	-	K	*	•	•	
ousse	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-	
scata		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
white		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
arky		KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
loise	N	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
DW .		KS		•	•	-	-	K	*	•	•	
TE LINE												
polymère		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	S
со		-	•	•	-	-	-	-	-	•	•	
ohin	N	KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
)		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
emire		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
ux		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
sse	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-	
hite		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
ky		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
oise	N	KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
N		-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
EW LINE												
polymère		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	S
nco		KS		•	-	-	-	-	-	•	•	
bone		KS		•	-	-	-	-	-	•	•	
ngo		-	•	•	-	-	-	-	-	•	•	
gio		-	•	•	-	-	-	-	-	•	•	
chemire		-	•	•	-	-	-	-	-	•	•	
agnolia		-	•	•	-	-	-	-	-	•	•	
uscata		_	•	•	_	_	_	_	_	•	•	

$\overline{}$		_				_
I ID 1	-		V. I I I	100	-	=
	. 4		<b>'/        </b>		_	 _

WL Woodline	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	i
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•	WL Mélaminé Woodline
darkwood	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•	
chêne denver	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-	
chêne bardolino	KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
graphite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
halifax naturel	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
blanc Halifax	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
chêne noueux	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
chêne naturel	KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
nordic	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
chêne sanremo	KS		•	-	•	•	-	-	•	•	
chêne stormy	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•	
chêne vicenza claire	KS		•	_	•	•	_	-	•	•	

# Tableau des couleurs mélaminées

LITE LINE										
WL Woodline	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
chêne bardolino	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne denver	<u>N</u> -	•	•	-	-	•	-	-	•	-
halifax naturel (	N -	•	•	-	•	•	-	-	•	•
blanc Halifax	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne noueux	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne naturel	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne sanremo	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne stormy	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
chêne vicenza claire	-	•	•	-	•	•	-	_	•	•

# NEW LINE

WL Woodline	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	•
graphite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
blanc Halifax	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
chêne naturel	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
nordic	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
chêne sanremo	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
chêne vicenza claire	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

ST Structure	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
cendre N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
basalte foncé	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
noir (Cemento)	KS	•	•	-	-	•	-	-	•	•
noir (Metall)	KS	•	•	-	-	•	-	-	•	•
bronze	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
brun (Metall)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
curio	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
foncé (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
clair (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
gris clair	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
marbre anthracite	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
marbre bianco	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
marbre noir	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
gris moyen (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
oxyde clair	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
reno	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
sable	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood noir	KS	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood burned woo	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
sherwood bushy park	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood cigar	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood engadina	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood greenwich	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood nature	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood richmond	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
métal foncé	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
métal bleu	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
umbra clair	-	•	•	-	-	•		-	•	•

# Tableau des couleurs mélaminées

LITE LINE										
ST Structure	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
cendre N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
basalte foncé	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
noir (Metall)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
brun (Metall)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
foncé (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
clair (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
gris clair	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
gris moyen (Calm)	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
oxyde clair	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sable <b>N</b>	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood burned wood	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
sherwood bushy park	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood engadina	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
sherwood nature	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
métal foncé	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
métal bleu	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
umbra clair	-	•	•	-	-	•	-	-	•	•
NEW LINE										
ST Structure	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
basalte foncé	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
foncé (Calm)	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
clair (Calm)	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
gris clair	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
gris moyen (Calm)	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
oxyde clair	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

PREMIUM LINE										
ES Inox véritable	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
inox	-	-	-	-	-	-	-	-	•	-

PREMIUM LINE										
UM Ultra mat	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
magnolia	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
snow	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
LITE LINE										
UM Ultra mat	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
snow	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
NEW LINE										
UM Ultra mat	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
magnolia	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

# Tableau des couleurs modèles mats

PR	EN	11U	M	Ш	NE
		ш	ш	ш.	

SM Stratifié mat	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
blanc kos	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
magnolia	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
muscata	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•

#### LITE LINE

SM Stratifié mat	Corps	Cöté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•

# **NEW LINE**

SM Stratifié mat	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	•
magnolia	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
muscata	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

#### PREMIUM LINE

SMF Fenix	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	-
noir	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	-
bromo N	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
cacao	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
gris clair	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
blanc kos	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	-
londra	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
bleu nuit	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
optiwhite	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	-
rosso	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
verde N	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-
ciment blanc	-	SZ	SZ	-	SZ	SZ	-	-	SZ	-

SZ Cément blanc

# PREMIUM LINE

SMFi Fenix	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
inox	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

# PREMIUM LINE

XTR Xtreme	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
noir	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
graphite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
cachemire	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
optiwhite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
sharky	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
snow	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-

MT - Métallique		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bronze oxyde	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
cuivre	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
or	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-
platine	N	-	•	•	-	-	•	-	-	•	-

# Tableau des couleurs modèles mats

# PREMIUM LINE

ACM - Acryl mat		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
terricio	N	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
titanio	N	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

# PREMIUM LINE

ML Laque mate	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
snow	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	-
RAL, Sikkens, NCS	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-

Les modèles en laque mate ML peuvent être combinés avec des matériaux en stratifié mat SM ou ultra mat UM.

#### LITE LINE

ML Laque mate	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
snow	_	•	•	•	•	_	_	-	•	-

#### PREMIUM LINE

ML Laque mate/Micron	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
noir	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
bleu gris	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
fango	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
graphite	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
grigio	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
cachemire	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
magnolia	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
bleu nuit	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
muscata	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
optiwhite	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
pêche	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
rouille	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
sharky	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
snow	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
vert tanin	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
taupe	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
RAL, Sikkens, NCS	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-

ML Laque mate/Soft	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
noir	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
carbone	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
graphite	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
cachemire	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
cailloux	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
londra	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
magnolia	KS	•	•	•	•	-	-	-	•	-
bleu nuit	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
mousse N	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
olive	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-
vert tanin	-	•	•	•	•	-	-	-	•	-

# Tableau des couleurs modèles mats

# PREMIUM LINE

<b>PL</b> Laque poudre	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
graphite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
grigio	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
cachemire	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
magnolia	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-
snow	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	-

# PREMIUM LINE

UVM Laque mate	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
antracite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bianco	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
brun	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
carbone	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
crush doré	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
dauphin	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
fango	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
grigio	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
cachemire	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
cailloux	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
magnolia	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
océan	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
ardoise <b>N</b>	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
métal brun doré	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

**KS\*** uniquement coloris uni, comme le corp

#### LITE LINE

UVM Laque mate	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
antracite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bianco	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
brun	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
carbone	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
crush doré N	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
dauphin <b>N</b>	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
fango	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
grigio	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
cachemire	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
cailloux	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
magnolia	-	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
océan	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
ardoise N	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	KS*
métal brun doré	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

**KS\*** uniquement coloris uni, comme le corp

# PREMIUM LINE

LM Laque métal	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bronze foncé	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
bronze clair	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
argenté	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
titan	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-

BT Vrai béton	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
clair	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
foncé	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
moyen	-	•	•	-	•	•	-	-	•	-
super clair	_	•	•	-	•	•	_	_	•	_

# Tableau des couleurs brillantes

PREMIUM LINE										
EG Mélaminé brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
cachemire	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
LITE LINE										
EG Mélaminé brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
cachemire	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
NEW LINE										
EG Mélaminé brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	•
cachemire	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
optiwhite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

PREMIUM LINE										
SG Stratifié brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
fango	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
grigio	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
gris	-	•	•	-		•	-	-	•	•
magnolia	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
muscata	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
snow	KS	•	•	-	•	•	-	-	•	•
LITE LINE										
SG Stratifié brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
magnolia	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
optiwhite	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
snow	-	•	•	-	•	•	-	-	•	•
NEW LINE										
SG Stratifié brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	•
grigio	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
gris	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•
optiwhite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	•

PREMIUM LIN	NE										
LG Laque brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	
bianco	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	Les modèles en laque brillante LG peuvent être combinés
optiwhite	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	avec des matériaux en stratifié
snow	KS	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	brillant SG.
RAL, Sikkens, NCS	-	•	•	-	•	-	-	-	•	-	
LITE LINE											
LG Laque brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères	
bianco	-	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	Les modèles en laque brillante LG peuvent être combinés
optiwhite	-	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	avec des matériaux en stratifié
snow	-	•	•	-	•	-	-	-	•	SG	brillant SG.

# Tableau des couleurs brillantes

# PREMIUM LINE

UVHG Laque brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
antracite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu azur	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
noir	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu gris	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
jaune citron	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
gris onyx	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
papaye	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
rouge	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

# LITE LINE

UVHG Laque brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
antracite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu azur	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
noir	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu gris	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
jaune citron	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
gris onyx	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
papaye	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
rouge	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

#### **NEW LINE**

UVHG Laque brillant	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
antracite	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu azur	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
noir	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
bleu gris	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
jaune citron	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
gris onyx	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
papaye	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
rouge	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-

ACG - Acryl brillant		Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	KL/LL	Plinthes	Etagères
bianco	N	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	-
noir	N	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	-
fumo	N	-	•	•	-	-	-	-	-	•	-
cachemire	N	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	-
snow	N	KS	•	•	-	-	-	-	-	•	-

# Tableau des couleurs bois

PREMIUM LINE												
<b>FL</b> Plaqué laqué	Corps	Côté visible	W 19	WR 19	W 50	W 100	Pilastre	Maison de Campagne	KL/LL	Plinthes	Etagères	
bianco	KS	•	•	•	•	•	M/RL	•	40/41	•	•	M Pilastre carré
noir	KS	•	•	•	•	•	M/RL	•	40/41	•	•	RL Pilastre arrondi
graphite	KS	•	•	•	•	•	M/RL	•	40/41	•	•	
magnolia	KS	•	•	•	•	•	M/RL	•	40/41	•	•	
RAL, Sikkens, NCS	-	•	•	•	•	•	M/RL	•	40/41	•	•	

# |Tableau des couleurs Oak-Line

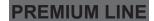
# PREMIUM LINE

FA Plaqué Anticato		Corps	Côté visible	Jambages	Jambages + Stries	Plinthes	Etagères	
beachwood		-	•	•	•	•	•	
bianco		KS	•	•	•	•	•	
noir		KS	•	•	•	•	•	
craie	N	-	•	•	-	•	•	
driftwood		-	•	•	•	•	•	
graphite		KS	•	•	•	•	•	
castagne		-	•	•	•	•	•	
loam		-	•	•	•	•	•	
magnolia		KS	•	•	•	•	•	
chêne naturel		-	•	•	•	•	•	
nature		-	•	•	-	•	•	
nature réelle	N	-	•	W19	-	•	•	
chêne sanremo		KS	•	•	•	•	•	
tiramisu	N	-	•	W19	-	•	•	
RAL, Sikkens, NCS		-	•	•	•	•	•	

KS Corps mélaminé lisse en couleur intérieur/ extérieur

FR Plaqué Anticato (Rough/Intense)	Corps	Côté visible	Jambages	Jambages + Stries	Plinthes	Etagères	
noir	KS	•	•	•	•	-	
graphite	KS	•	•	•	•	-	
nature	-	•	•		•	-	
pastel loam	-	•	•	•	•	-	
pastel shadow	-	•	•	•	•	-	
pastel smoke	-	•	•	•	•	-	
bois de plage	-	•	•	•	•	-	
tobacco	-	•	•	-	•	-	

# Modèles sortants 2020



Façades								
CROSS exe	CROSS madre	CROSS tellu	DIFFUSE komplett					
ESPRIT INFINITY komplett	EXTREM MARMOR H/V kompl.	FRAME 19 komplett	FROST fango					
IRIDIUM komplett	MALAGA komplett	MATRIX SIERRADO komplett	MOSAICO komplett					
SANDSTONE H/V komplett	SHERWOOD H/V magnolie	SMART H/V vicenza oak noce	SMOOTH komplett					
TREND 8 sherwood magnolie	TREND 8 vicenza oak noce	TWIST komplett	YOUNG GLOSS komplett					
YOUNG MATT komplett								

Remarque: Les modèles sortants sont encore livrables jusque fin décembre 2020!

Coloris corps de meubles	
muscata 013	chêne vicenza noce 154

# Modèles sortants 2020

#### **NEW LINE**

Façades			
CASTLE MATT komplett	CEMENTO black	CEMENTO bronze	CEMENTO steel blue
ESPRIT fango	ESPRIT magnolie	ESPRIT muscata	ESPRIT snow
ESPRIT INFINITY komplett	FROST fango	FROST optiwhite	GROOVE MATT komplett
LUCE muscata	MARBLE komplett	MEDA MATT komplett	METALL H+V komplett
MODERNO MATT komplett	OPACO komplett	PORTO wl H+V eiche bardolino	SINCRONO H+V darkwood
SINCRONO H+V knotty oak	SINCRONO H+V stormy oak	SMART H+V vic. oak noce	STEP MATT komplett
STYLE TOUCH komplett	TOUCH kiesel	TOUCH optiwhite	TOUCH sharky
TOUCH snow	TREND 8 komplett	TWIST komplett	YOUNG GLOSS komplett
YOUNG MATT komplett	COM-Leiste	GLD-E	

Remarque: Les modèles sortants sont encore livrables jusque fin décembre 2020!

Coloris corps de meubles	
grigio 095	chêne vicenza claire 153

		PREMIUM LINE	+	<b>NEW LINE</b>
Poignées/Boutons				
391	405/406	454	395	
471/472/473	474 Kombi			

Plans de travail			
1004 BEIGE BELMONT	1005 BRUN BELMONT	1006 CRÈME BELMONT	1014 ARDOISE BLEUE
1016 CHÊNE CASTLE FONCÉ	1021 MIRABELLE CORRO	1022 CRÈMA	1023 CRUSOÉ
1024 FIBRE FONCÉ	1026 DUNA BARRAGAN	1027 DUNA SIZA	1028 CHÊNE FONCÉ
1029 CHÊNE CLAIR	1030 EICHE PYRMONT MOCCA	1035 CHÊNE GLADST. TABAC	1038 CHÊNE GRIS LANCELOT
1042 BLANC IPANEMA	1045 GRAIN	1048 LAVE	1050 WENGÉ DU MALI
1052 GRIS DU MAROC	1055 GRIS PIERRE MÉTAL	1057 MONO DE LUXE	1058 GRIS DE LUNE
1059 MYKONOS	1061 CHÊNE GRIS NEBRASKA	1064 NUIT ROMANTIQUE	1065 NOYER TABAC AIDA
1066 VIEUX MEUBLE	1070 PIN PONDEROSA	1071 QUARTZ INOX	1074 BLANC RAJA
1075 CHÊNE BROSSÉ ANTHR.	1079 SABLE GREIGE	1081 ARDOISE GRIS MOYEN	1082 NOIR MÉTALLIQUE
1083 GRIS SHARKY	1084 BEIGE SIENNA	1085 BRUN SIENNA	1086 CRÈME SIENNA
1087 PIN ARGENTÉ	1088 CHÊNE SONOMA	1089 STÉATITE GRISE	1090 STÉATITE NOIRE
1094 TEXTILE	1097 TIANE TULA	1098 ORME TITAN CANNELLE	1099 GRIS USÉ
1101 CHÊNE VICENZA NOYER	1102 CHÊNE GRIS VINTAGE	1103 NOIR VOLCAN SOLIDE C.	1106 ANTHRACITE ZEUS
6004 EXTREM CRISTAL GRIS	6005 EXTREM CRISTAL BLANC	6006 EXTREM GRIS CLAIR	6007 EXTREM MALAGA
6011 EXTREM PERLE	6012 EXTREM GRIS PLATINE	6015 EXTREM GRIS TRUFFE	

